SONY

VIDEOCASSETTE PLAYER U-matic

VP-5000

Operating Instructions page 2

Before operating the unit,
please read this manual thoroughly and
retain it for future reference.

Mode d'emploi page 20

Avant de faire fonctionner cet appareil,
lire attentivement ce mode d'emploi
et le conserver pour toute référence
ultérieure.

Cassette TAPE 5820-01-025-7891 P/N KCA-60

© 1981 by Sony Corporation

English

The Sony VP-5000 is a compact and light weight videocassette player which plays back a color or a black-and-white picture and audio signals on two channels. It incorporates the very latest technology, and you will find that being able to operate all functions on the front panel is very convenient.

TABLE OF CONTENTS

Features 3
Precautions 4
To put the operation panel on a slant 4
About video cassettes 5
To insert a video cassette 5
To remove a video cassette 5
The recording format 5
Handling and storage 5
To determine the amount of tape on the reel 5
Location and function of controls 6
Front panel 6
Rear panel 9
Connections 12
Connections with a video monitor or a TV/
Connections with a stereo system/To hear the sound using headphones
Playback 13
Preparations 13
Operation 13
To stop the tape momentarily during playback 13
Search operation 13
To play a tape back with an external sync system ... 13
Programmed operation 14
Timer operation 14
Connections 14
Timer playback 14
To see a picture on a TV receiver 15
Connections 15
Installation of an RF modulator 15
Operation 15
Adjustment of the playback picture 16
Video head cleaning 16
Auto search control 17
Rack mounting 17
Repacking for shipment 17
Specifications 18
Recommended video equipment and accessories ... 18
Trouble checks 19

OWNER'S RECORD

The model and serial numbers are located at the rear. Record these numbers in the spaces provided below. Refer to them whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. VP-5000 Serial No. _____

WARNING

- To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.
- To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

FEATURES

The VP-5000 has a wide variety of functions and almost all of which can be controlled on the front panel.

Search operation: Playback at about 5-times normal speed is possible in both forward and reverse directions.

Programmed operation: Program material from the beginning of the tape to the point at which the tape counter reads "000" can be played back repeatedly. It is also possible to stop the tape automatically at the "000" point.

Still picture: When the tape is stopped with the PAUSE button during playback, a still picture can be obtained. The guard band noise is limited to the upper or lower part of the screen so that the still picture is easy to see.

Long pause mode: When the tape is stopped in the pause mode for a long period of time, the machine automatically enters the long pause mode to avoid possible damage to the tape.

Moisture detector: When moisture condenses on the video head drum, the moisture detector is activated and the machine stops to avoid possible tape damage. The AUTO OFF indicator lights to indicate moisture condensation.

Remote control and auto search: The machine can be remotely controlled with an optional remote control unit. Any point on the tape can be searched for and played back automatically using an RX-353 or RX-303 Auto Search Control Unit.

Logic control: The logic control system allows you to change modes without pressing the STOP button.

Full automatic rewind: The tape is automatically rewound to the beginning when it runs to the end.

Two audio tracks: Two audio tracks permits playback of stereo sound or bilingual program material.

Timer operation: With the aid of a timer (optional), playback can be started and stopped when the player is unattended.

Other features

Stable playback picture: The servo system using a direct drive capstan motor and drum motor, and the newly developed digital servo IC assure a stable tape transport which reduces tape jitter.

Rack mounting: The VP-5000 is designed to be mounted in a 19-inch EIA standard rack.

No power adaptation and low power consumption: Thanks to Sony's newly-developed high efficiency switching regulator, the unit can be operated with a wide range of power voltages and frequencies without power adaptation. Power consumption is low.

PRECAUTIONS

On safety

- Operate the unit only with a power source specified in the "SPECIFICATIONS" on page 18.
- Should any solid object or liquid fall into the cabinet, unplug the unit and have it checked by qualified personnel before operating it any further.
- Unplug the unit from the wall outlet if it is not to be used for an extended period of time. To disconnect the cord, pull it out by the plug. Never pull the cord itself.

On installation

- Allow adequate air circulation to prevent internal heat buildup. Do not place the unit on surfaces (rugs, blankets, etc.) or near materials (curtains, draperies) that may block the ventilation slots.
- Do not install the unit near a heat source such as a radiator or an air duct, or in a place subject to direct sunlight, excessive dust, mechanical vibration or shock.
- The unit is designed for operation in a horizontal position. Never operate the unit in a vertical position. The projections on the connector panel are to protect the connectors and switches on the panel when the unit is stored vertically.
- Keep the unit away from equipment with strong magnets as for example a large loudspeaker.

On operation

- When the unit is not in use, turn the power off.
- Remove and store video cassettes after playback.
- Never operate the unit right after having transported it from a cold location directly to a warm location.

On cleaning

Clean the cabinet, panel and controls with a dry soft cloth, or a soft cloth lightly moistened with a mild detergent solution. Do not use any type of solvent, such as alcohol or benzine, which might damage the finish.

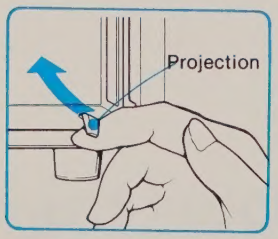
On transportation

- Remove the video cassette when transporting the unit.
- Save the original carton and associated packing material. They will be useful should you have to transport or ship the unit.

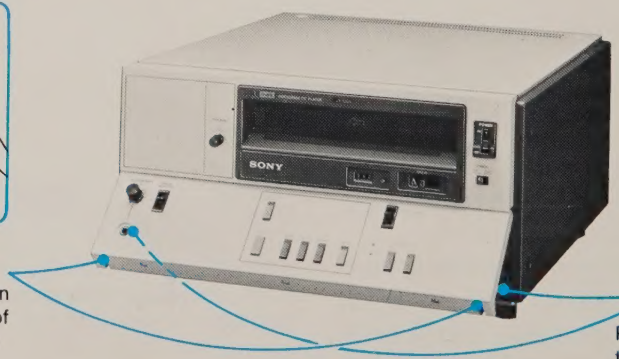
If you have any questions about this unit, contact your Sony dealer.

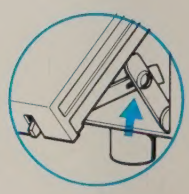
TO PUT THE OPERATION PANEL ON A SLANT

The lower half of the operation panel can be pulled out as shown below.



To put the panel on a slant
While pulling the projections on the bottom of the operation panel out, swing the bottom of the panel out and up until the side braces lock.





To return the panel to the original position
Push up on the side braces to unlock them and swing the panel down and back until it clicks into place.

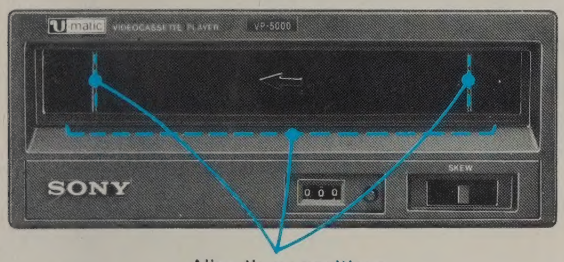
ABOUT VIDEO CASSETTES

TO INSERT A VIDEO CASSETTE

1. Turn the power on.
2. Insert a video cassette straight into the cassette compartment until it stops. The cassette is automatically loaded.

To insert a KCS cassette

Be sure to insert a KCS cassette into the center of the cassette compartment, aligning the cassette with the guide—the cutout at the cassette entrance and the lines on the cassette compartment lid.



Align these positions.

If the STAND BY indicator remains lit and any of function buttons (except for the EJECT button) does not operate the recorder

Eject the cassette and take up the leader tape manually by turning the reel to the direction of the arrow on the bottom until the leader tape is completely taken up.
Insert the cassette again.

Notes on cassette insertion

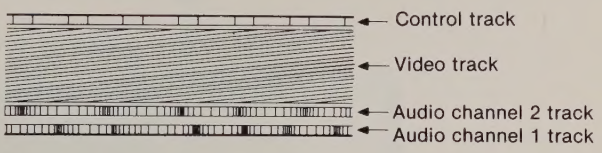
- Be sure to insert the cassette straight into the entrance of the cassette compartment, not at an angle.
- Do not insert a cassette with the bottom side up.
- The labels on the cassette should be firmly attached. If they peel off an inserted cassette, you might not be able to remove the cassette.

TO REMOVE A VIDEO CASSETTE

1. Check that the power is on.
2. Press the EJECT button. The cassette will be automatically ejected.

THE RECORDING FORMAT

The video and audio signals are recorded using the full width of the tape as shown below. Because of this, the tape cannot be used in the reverse direction.

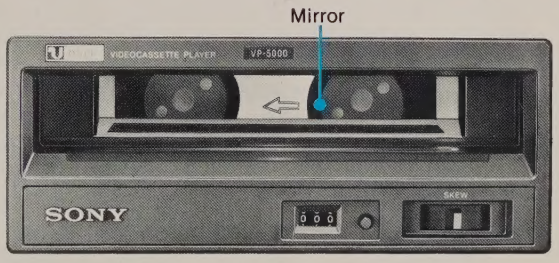


HANDLING AND STORAGE

- Do not store a video cassette in a place subject to direct sunlight, high humidity or excessive dust, or near heaters, air ducts or a magnetic field.
- Store the cassette in the cassette case vertically, first rewinding the tape evenly on the supply reel.
- Avoid subjecting the cassette to mechanical shock.

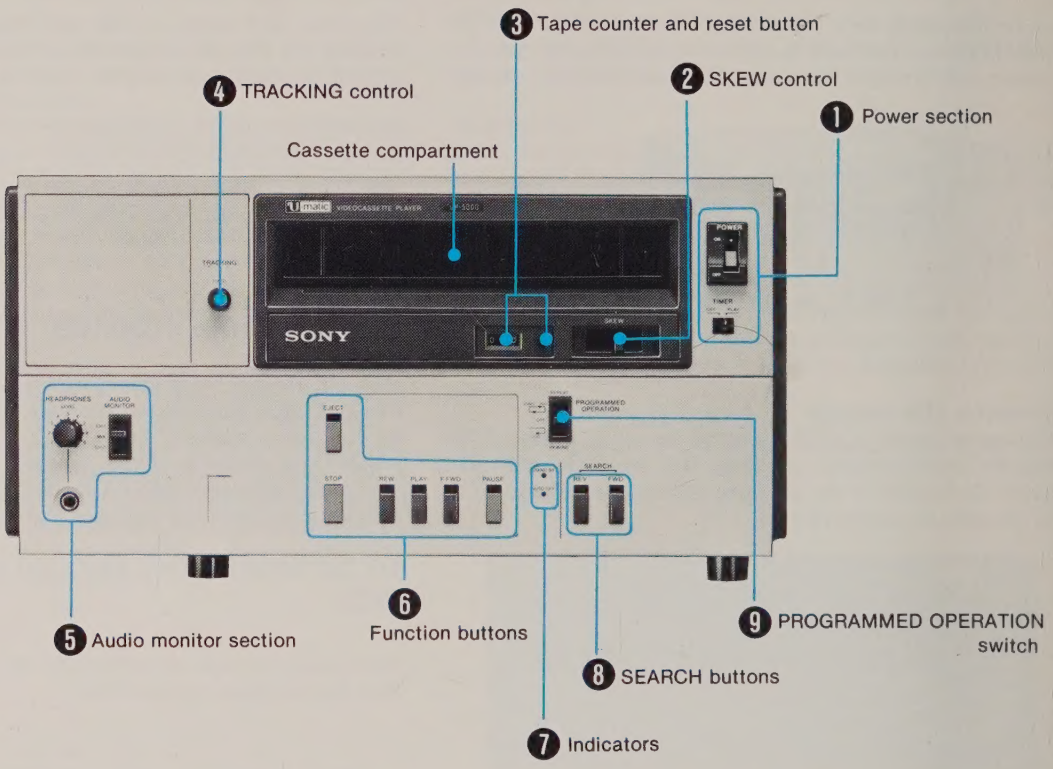
TO DETERMINE THE AMOUNT OF TAPE ON THE REEL

The amount of tape remaining can be seen in the mirror inside the cassette compartment.



LOCATION AND FUNCTION OF CONTROLS

FRONT PANEL



❶ Power section

POWER switch
Press the side with the dot to turn the player on or to operate the player using the timer. To turn the player off, set the switch to OFF.

TIMER switch
Timer-activated playback is controlled with this switch when the POWER switch is set to ON.
OFF: To turn the timer off.
PLAY: To start and stop playback using the timer

❷ SKEW control

This control adjusts tension on the tape. Slide the control to the right or the left to obtain a normal picture when picture "hooking" distortion appears in the upper part of the screen. Normally, set the control to the center detent position.

❸ Tape counter and reset button

Use the tape counter as a guide to locate particular segments. Press the reset button to reset the counter to "000".

❹ TRACKING control

Turn to minimize the tracking variance between machines so that the best possible picture is obtained.
Normally, set this control to the center FIXED position.

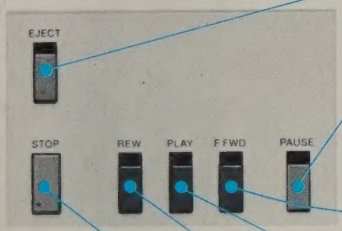
❺ Audio monitor section

AUDIO MONITOR switch
This switch selects the monitoring sound through a video monitor or headphones.
CH-1 : To hear the sound recorded on channel 1 only.
MIX : To hear the channel 1 sound from the left headphone and the channel 2 sound from the right headphone or to hear the mixed sound of the channel 1 and channel 2 through the video monitor connected to the AUDIO MONITOR jack or TV connector.
CH-2 : To hear the sound recorded on channel 2 only.
● This switch does not affect the audio outputs of the LINE OUT jacks.

HEADPHONES LEVEL control
This control adjusts the volume at the headphones.

HEADPHONES jack (stereo phone jack)

❻ Function buttons



EJECT button and indicator
Press to eject the video cassette.

PAUSE button and indicator
Press to stop the tape momentarily during playback. A still picture will be obtained. To start the tape, press again. If the PLAY, F FWD, REW or SEARCH button is pressed during the pause mode, the pause mode will be released and the tape will run in the mode designated by the button pressed.

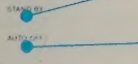
F FWD (fast forward) button and indicator
Press to advance the tape rapidly.

PLAY button and indicator
Press to play the tape back.

REW (rewind) button and indicator
Press to rewind the tape.

STOP button
Press to stop the operation of the unit.

❼ Indicators



STAND BY indicator
This indicator lights while the tape is being threaded or unthreaded.

AUTO OFF indicator
This indicator lights to indicate that the moisture is condensed inside the unit. While the AUTO OFF indicator is lighting, the unit does not operate even if the function button is pressed.

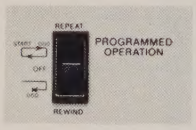
❽ SEARCH buttons

FWD (forward) button
Press to view the playback picture at about 5-times normal speed in the forward direction.

REV (reverse) button
Press to view the playback picture at about 5-times normal speed in the reverse direction.

●When these buttons are used, the servo system is not locked so the guard band noise flows on the playback picture.

❾ PROGRAMMED OPERATION switch

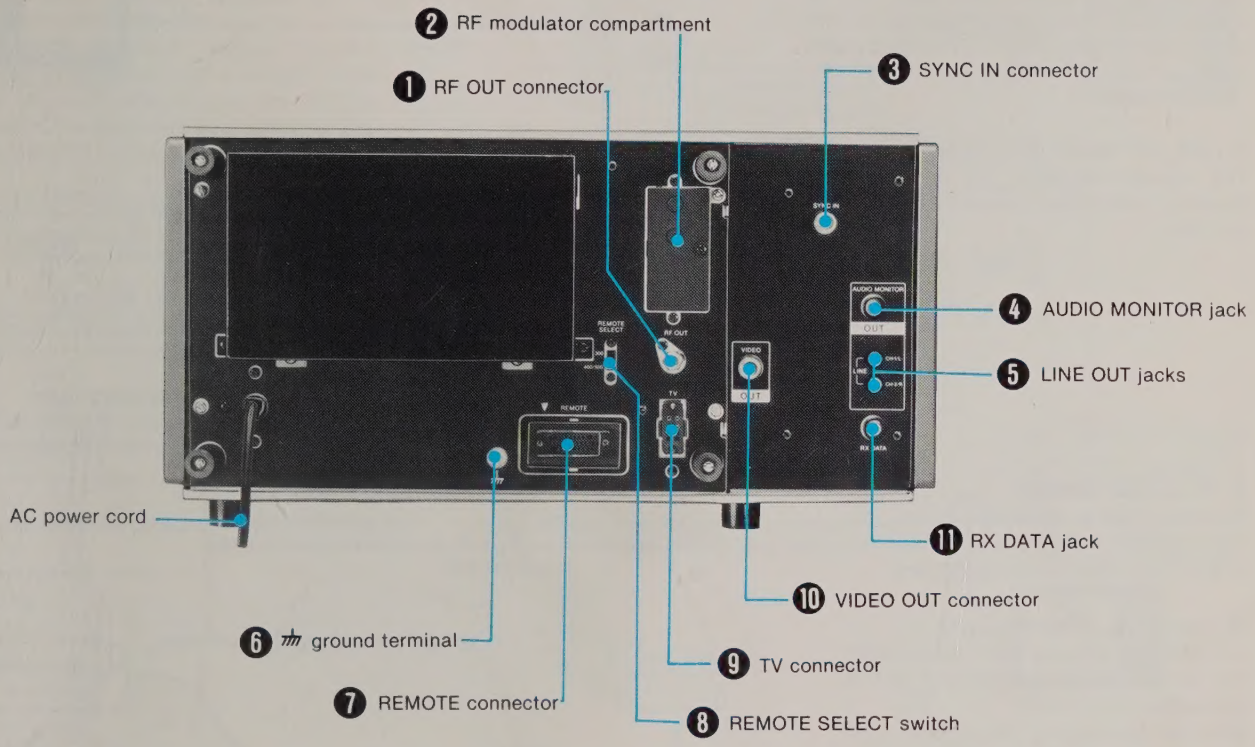


START 000 : To repeatedly play back the program material between the beginning of the tape and the point at which the tape counter reads "000".

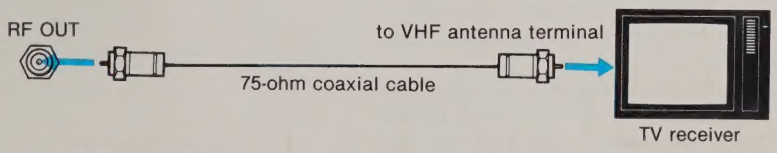
OFF : For normal playback.

000 : To stop the tape at the "000" point in the rewind mode.

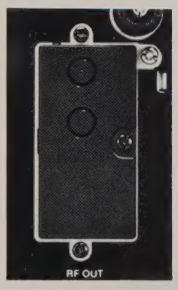
REAR PANEL



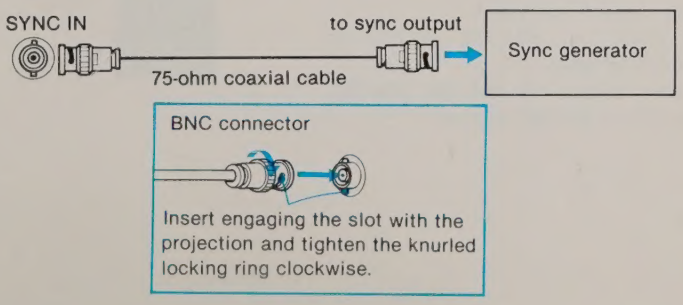
❶ RF OUT connector (F type)
The output signal of the RF modulator, if it is inserted, is fed out here. Using this connector, you can see a picture on a conventional TV receiver.



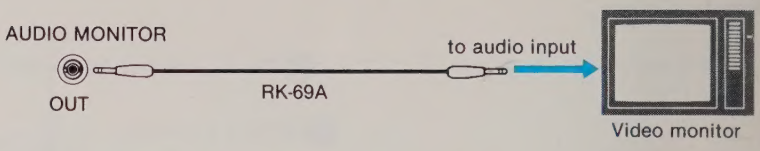
❷ RF modulator compartment
Insert an RF modulator* (optional) here to see a picture on a conventional TV receiver.
*An RF (Radio Frequency) modulator converts the signal to be fed to the TV receiver into the VHF channel 3 or 4 signal.



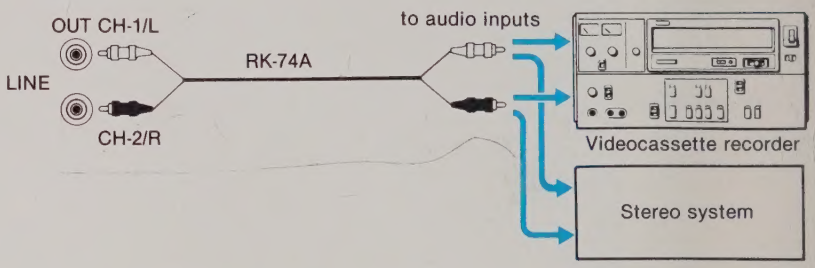
❸ SYNC IN connector (BNC type)
Connect to the sync output of an external sync generator. The player will synchronize with this signal.


SYNC IN
to sync output
Sync generator
75-ohm coaxial cable
BNC connector
Insert engaging the slot with the projection and tighten the knurled locking ring clockwise.

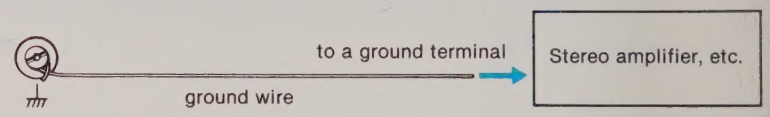
❹ AUDIO MONITOR jack (mini type)
Connect to the audio input jack on the video monitor. The signal selected by the AUDIO MONITOR switch on the front panel is output here.



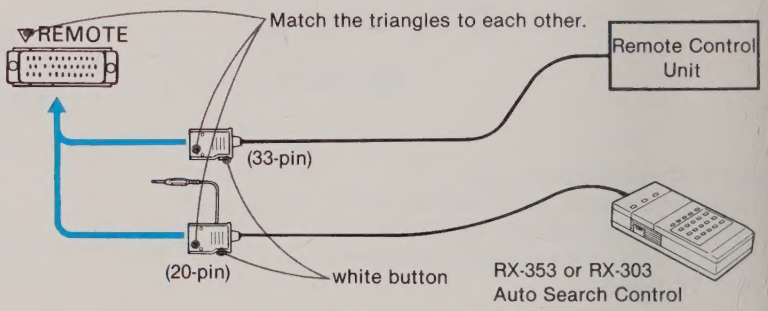
❺ LINE OUT (audio line output) jacks (phono type)
The signals recorded on the audio channel 1 and audio channel 2 are output here.



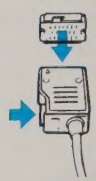
❻ ⏚ ground terminal
To reduce hum in the audio signal, connect this terminal to a ground terminal of the connected audio equipment.



❼ REMOTE connector (33-pin)
Connect an optional auto search control unit or remote control unit to this connector.
- Before connecting the remote control cable, check whether the connector is male or female.
- The REMOTE connector accepts a 20-pin connector. A plug adaptor is unnecessary.
- When a unit which is equipped with a 20-pin connector is connected to the REMOTE connector, do not use the REV button on the unit. If you do, the player will malfunction.

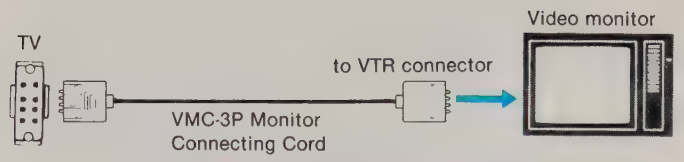


To disconnect the cable, press the white button on the connector and pull the connector out.

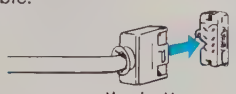


❽ REMOTE SELECT switch
Set this switch depending on the type of the remote control unit or auto search control unit used.
300: When an RM-300, RX-303 or RX-353 is used.
400/500: When an RM-420, RM-555, RM-500 or RM-580 is used.

⑨ TV connector (8-pin)
Connect to the 8-pin VTR connector of a video monitor.
The video and audio output connections can be made with a single cable. The channel selected by the AUDIO MONITOR switch will be heard through the speaker on the video monitor.

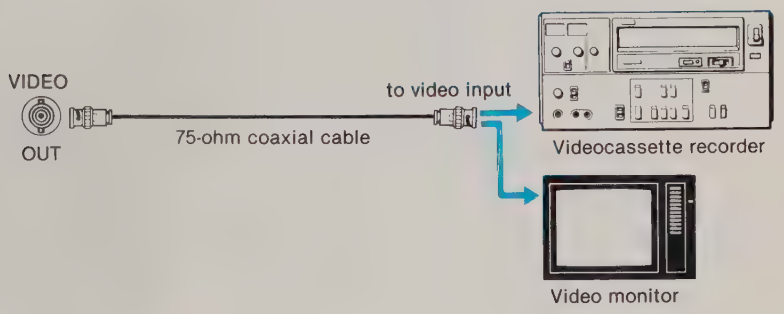


Be sure that the connectors are properly aligned before connecting the cable.

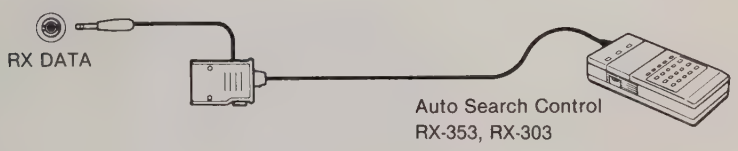


To remove, press the buttons on both sides of the connector.

⑩ VIDEO OUT connector (BNC type)
The video signal is output here.

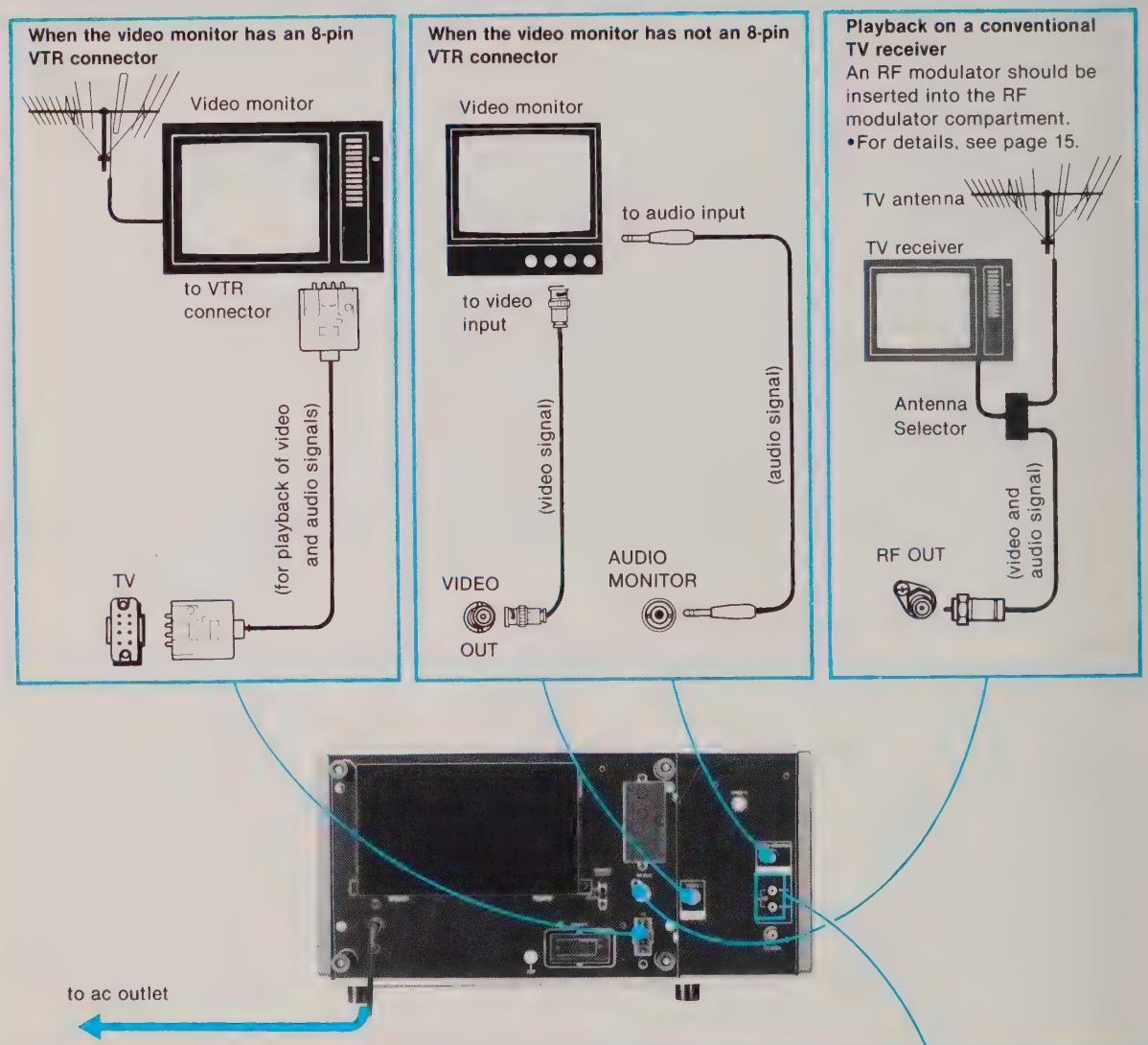


⑪ RX DATA jack (mini type)
For reading the data recorded on the tape by the auto search control unit.



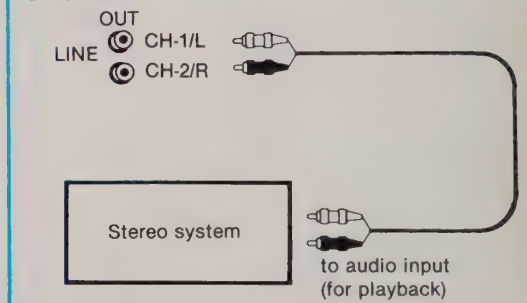
CONNECTIONS

CONNECTIONS WITH A VIDEO MONITOR OR A TV



TO HEAR THE SOUND USING HEADPHONES

CONNECTIONS WITH A STEREO SYSTEM



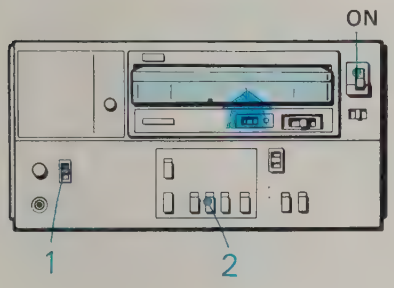
PLAYBACK

PREPARATIONS

1. Make the necessary connections. (See page 12)
2. Turn the power of the video monitor on.
3. Set the input select switch on the video monitor according to the connector to be used:
   —When the VTR connector is used → VTR
   —When the video input connector is used → LINE
4. Set the TIMER switch to OFF.
5. Set the PROGRAMMED OPERATION switch to OFF.

OPERATION

Turn the power on, and insert a recorded video cassette.



1. Usually set the AUDIO MONITOR switch to MIX.
   (If you want to hear only the sound on the audio channel 1, set the switch to CH-1; if you want to hear only the sound on the audio channel 2, set it to CH-2.)
   ●This switch has no effect on the sound output from the LINE OUT jacks.
2. Press the PLAY button. Playback will begin.

To stop playback, press the STOP button.

●When the tape is played back to the end, it automatically rewinds to the beginning and stops.

TO STOP THE TAPE MOMENTARILY DURING PLAYBACK

Press the PAUSE button. The tape stops and a still picture will appear on the monitor screen. To resume playback, press the PAUSE button again or press the PLAY button.

The long pause mode
If the pause mode continues for about 8 minutes, the tape around the head drum automatically slackens to protect the video heads and the tape, and the still picture disappears. This is called the long pause mode.

SEARCH OPERATION

for 5-times normal speed playback in the reverse direction

for 5-times normal speed playback in the forward direction

The SEARCH buttons allow you to view the playback picture at about 5-times normal speed in both forward and reverse directions so that a particular point can be quickly located.

●During the search operation the servo system is not locked, so guard-band noise flows on the playback picture.

TO PLAY A TAPE BACK WITH AN EXTERNAL SYNC SYSTEM

Connect a sync signal or a composite video signal to the SYNC IN connector. Normally, the VP-5000 operates with an internal sync system.

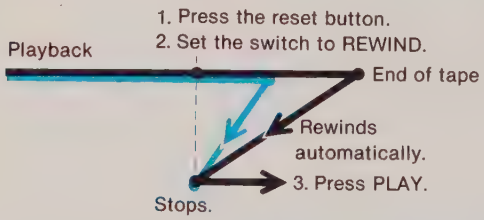
PROGRAMMED OPERATION

Using the PROGRAMMED OPERATION switch, you can locate a particular point quickly or repeatedly play back a particular portion.

- For normal playback, set the PROGRAMMED OPERATION switch to OFF.

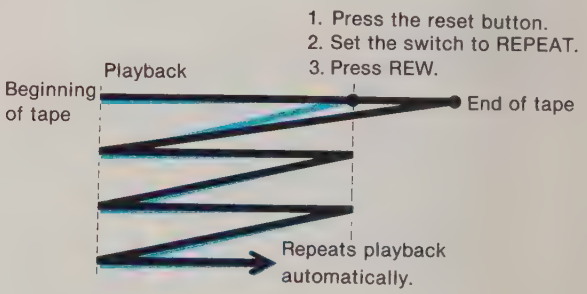
To locate a particular point

1. Play the tape back and press the reset button at the desired point.
2. Set the PROGRAMMED OPERATION switch to REWIND 000.
   At end of the tape, the tape will automatically rewind to the point where the tape counter reads "000" and stop.
   - To rewind the tape before the tape reaches the end, press the REW button. The tape will automatically rewind to the "000" point and stop as illustrated by the blue arrow.
3. Press the PLAY button to play the tape back from that point.



To repeat playback between the beginning of the tape and a particular point

1. Search for the point where playback is to stop and press the reset button at that point.
2. Set the PROGRAMMED OPERATION switch to REPEAT START 000.
3. Press the REW button to rewind the tape. The tape rewinds to the beginning of the tape, then the player plays back the designated portion on the tape repeatedly.

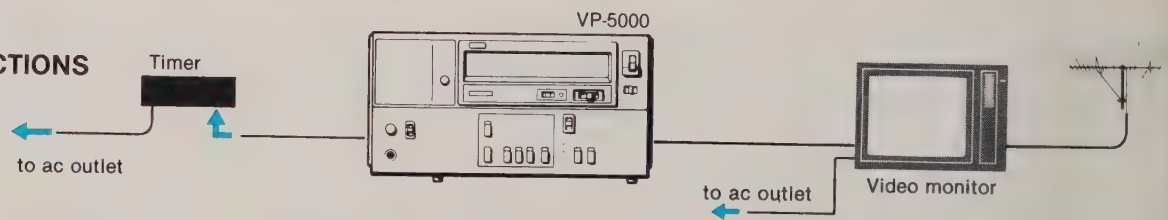


- When the reset button is pressed at the end of the tape, the tape rewinds to the beginning of the tape and the player plays back the entire tape repeatedly.

TIMER OPERATION

Using an optional timer, you can start and stop playback while the player is unattended.

CONNECTIONS



TIMER PLAYBACK

1. Turn the player on and make the preparations for playback. (See page 13.)
2. Set the time to start and stop playback on the timer.
3. Set the TIMER switch to PLAY.

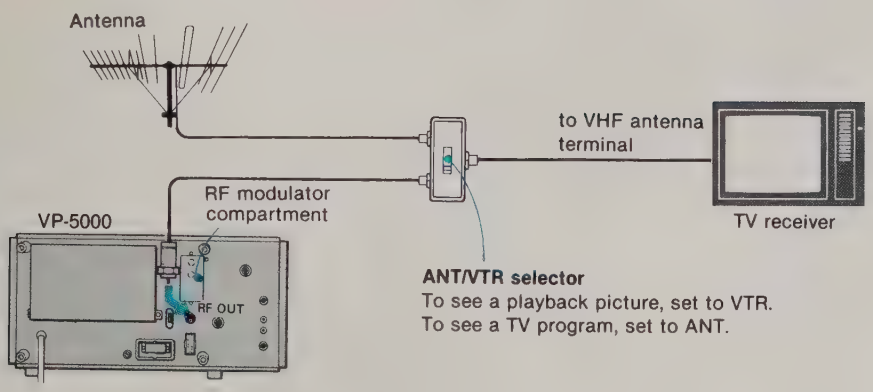
The playback will begin at the time set on the timer.

- Be sure to disconnect the RX-353 or RX-303 auto search control unit from this unit or the timer playback will not be activated.

TO SEE A PICTURE ON A TV RECEIVER

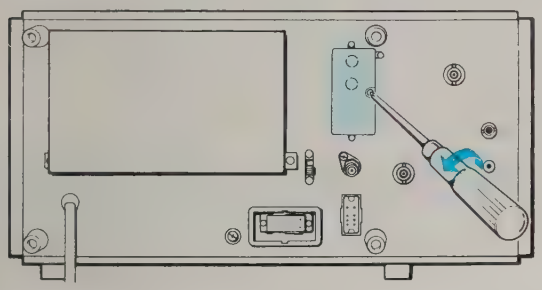
A playback picture can be seen on a conventional TV receiver when an RF modulator (optional) is installed into the VP-5000.
It is, of course, possible to see a TV program as usual.

CONNECTIONS

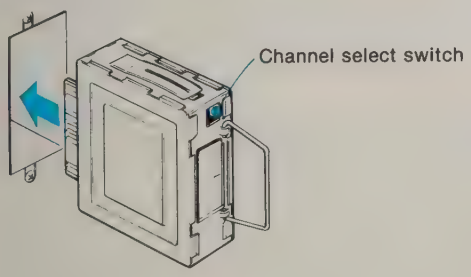


INSTALLATION OF AN RF MODULATOR

1. Loosen the screw on the RF modulator compartment, and remove the lid.

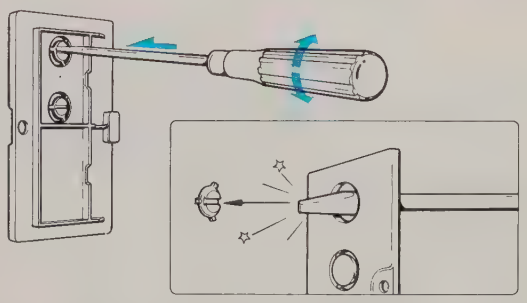


2. Set the channel select switch on the RF modulator to the inactive channel in your area, channel 3 or 4.
3. Install the RF modulator into the compartment aligning the direction properly.



4. Repiace the lid.

●Push to break off the hole and the channel select switch can be reset without removing the RF modulator compartment lid.



●For details, please refer to the instruction manual furnished with the RF kit.

OPERATION

1. Set the ANT/VTR selector on the antenna selector to VTR.
2. Turn the TV receiver on, and select the channel 3 or 4—the output channel of the RF modulator.
3. Turn the player on.
4. Insert a recorded video cassette.
5. Set the AUDIO MONITOR switch to the appropriate position. (See page 7.)
6. Press the PLAY button. You can see a playback picture on a TV receiver.

ADJUSTMENT OF THE PLAYBACK PICTURE

Normal picture

If a hooking distortion appears in the upper part of the picture :
Move the SKEW control slowly to the right or left until a normal picture is obtained.

If snow or streaks may appear when a tape recorded on another machine is played back :
Turn the TRACKING control slowly clockwise or counterclockwise until the best possible picture is obtained.
- When the playback of this particular tape is finished, be sure to return the control to its center FIXED position.

VIDEO HEAD CLEANING

—If the picture completely disappears at times or if only snow or streaks may appear on the monitor screen,

The video heads may be dirty. Clean the heads using the KC-1C Cleaning Cassette (optional).

1. Eject the inserted cassette.
2. Insert the cleaning cassette.
3. Press the reset button so that the tape counter indicates "000".
4. Press the PLAY button. The tape will start running.
5. When the tape counter indicates "010", press the STOP button.
6. Eject the cleaning cassette.

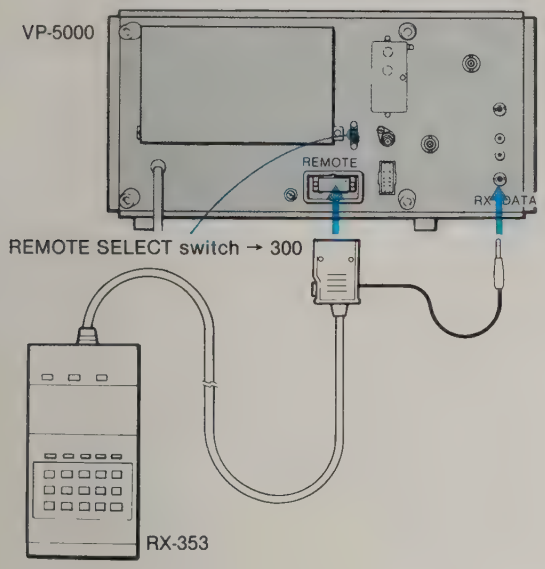
- Do not run a cleaning cassette for more than 30 seconds at a time, nor use it unless the picture symptoms clearly indicate the need for head cleaning. Excessive use of the cleaning cassette will shorten the life of the heads.
- Do not rewind the cleaning cassette every time it is used. Run the tape to its end, then rewind it.
- You can run through a cleaning cassette several times, although it does gradually become less effective.

AUTO SEARCH CONTROL

With the RX-353 or RX-303 Auto Search Control (optional), any point on the tape designated in minutes and seconds can be automatically located and played back. In addition, up to 8 segments can be automatically played back in any desired order. Refer to the Auto Search Control's instruction manual for details.

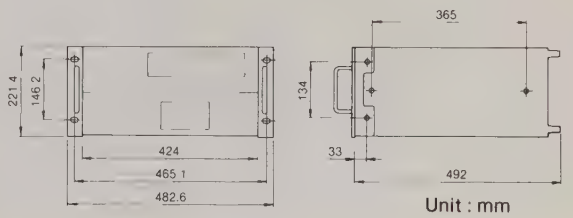
Notes

- Setting and controls on the player have priority over those on the Auto Search Control.
- Be sure to turn the power of the player off when connecting and disconnecting the 20-pin connector.
- Set the REMOTE SELECT switch to 300 and the PROGRAMMED OPERATION switch to OFF when the Auto Search Control is used.
- Do not run the tape with the function buttons or SEARCH buttons on the VP-5000 when the Auto Search Control is used. This is because the indication on the tape position indicator of the Auto Search Control and the actual tape position do not correspond correctly when the VP-5000 is used to run the tape.



RACK MOUNTING

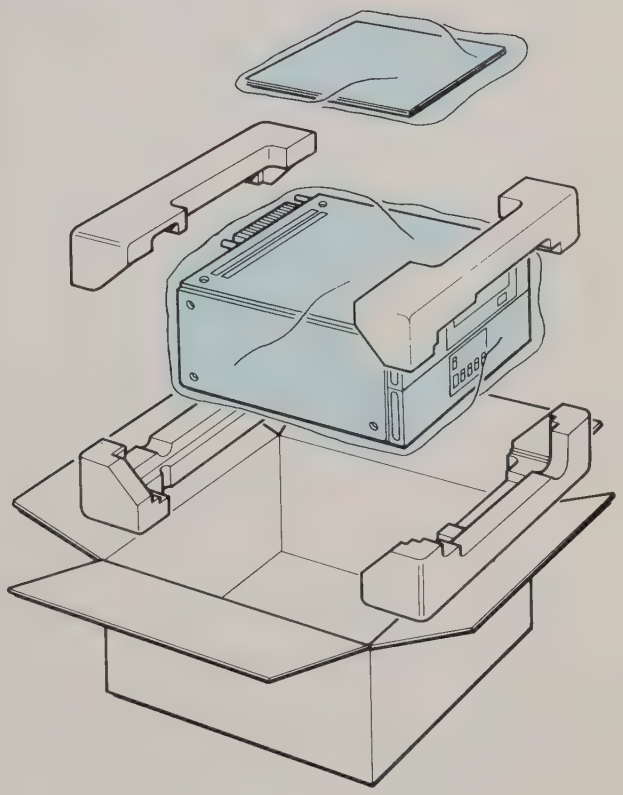
The VP-5000 is designed to be mounted in a 19-inch EIA standard rack. It's also possible to mount the VP-5000 in other racks which can answer a variety of needs. Please contact your Sony dealer when you want to mount the VP-5000 in the rack.



Unit : mm

REPACKING FOR SHIPMENT

The repacking procedure is subject to change.
Refer to the illustration on the original carton for later packing instructions.



SPECIFICATIONS

System

Video recording	Rotary two-head helical scan system Luminance : fm recording Color signal : converted subcarrier direct recording
Video signal system	EIA standards, NTSC color

Video

Output	
VIDEO OUT	BNC type, ×1 1.0 V (p-p) ±0.2 V (p-p), 75 ohms, unbalanced, sync negative
TV	8 pin, ×1
Horizontal resolution	
	Monochrome mode : 320 lines Color mode : 240 lines
Signal-to-noise ratio	Monochrome mode : more than 47 dB Color mode : more than 45 dB
Sync	
SYNC IN	BNC type, ×1 4 V (2 - 5 V) (p-p), 75 ohms, unbalanced, sync negative

Audio

Output	
LINE CH-1, CH-2 OUT	Phono jack, × 1 in each −5 dB (with 47 k ohm load)
AUDIO MONITOR	Minijack, × 1 −5 dB (with 47 k ohm load)
HEADPHONES	Stereo phone jack, ×1 for 8 ohm headphones Level : adjustable (−24 dB to −46 dB)
TV	8 pin, ×1
Signal-to-noise ratio	Better than 48 dB (at 3% distortion) Both channels 1 and 2
Frequency response	50 - 15,000 Hz (channels 1 and 2)

Special functions

Pause	A still picture is obtained, with automatic long pause function
Search	Possible (about 5 times of normal speed in forward and reverse directions)
Tracking control	Possible
Skew control	Possible
Sync system	Internal and external
Dropout compensator	Internal

Tape transport

Tape speed	9.53 cm/sec (3¾ ips)
Playback time	60 min (with KCA-60)
Fast forward and rewind time	within 4 min (with KCA-60)
Wow and flutter	0.2% RMS
Tape compatibility	U-matic video cassette tape
Usable tape	KCA, KCS type tape

General

Power requirements	120 V ac ±10%, 50/60 Hz ±10%
Power consumption	55 W
Operating position	Horizontal
Storage temperature	−20°C to +60°C (−4°F to +140°F)
Operating temperature	5°C to 40°C (41°F to 104°F)
Dimensions	Approx. 446 × 237 × 516 mm (w/h/d) (17⅝ × 9⅜ × 20⅜ inches) including projecting parts and controls
Weight	Approx. 22 kg (48 lb 9 oz)

Design and specifications subject to change without notice.

RECOMMENDED VIDEO EQUIPMENT AND ACCESSORIES

Color Video Monitor Sony CVM and PVM series
Auto Search Control RX-353, RX-303
Remote Control Unit RM-500
Cleaning Cassette KC-1C
Remote Control Cable RCC-5F
Monitor Connecting Cable VMC-3P (3 m), VMC-5P (5 m), VMC-10P (10 m)
Video Responder System VRS-110, VRP-100
RF kit RFK-634
Multi Remote Control Unit RM-555
Video and Audio Distributor DA-500
Video and Audio Switcher VCS-500
VTR Selector RM-V5

TROUBLE CHECKS

If the AUTO OFF indicator lights and the function buttons do not function ⇨ The moisture has condensed inside the player.
Keep the power on and wait until the indicator goes off to indicate that the moisture has evaporated.
● Never insert a video cassette when the AUTO OFF lamp is lit.

Moisture condensation

When the unit is moved directly from a cold place to a warm place, or when the unit is operated in a place with high humidity, moisture may condense inside the unit. If the tape runs in this condition, it may adhere to the head drum or the tape guide and be damaged. To prevent this possibility, the unit is equipped with a moisture detector. The AUTO OFF lamp lights to indicate that moisture has been detected inside the unit. When this lamp is lit, the cassette is automatically ejected, if it is inserted, and the unit does not function, even if any of the function button is pressed.

● When the unit is first moved to place in which it is subject to condensation, we recommend you to wait for about ten minutes and to turn the power on so that the moisture detector will operate.

If the tape suddenly stops and the function buttons do not function ⇨ Eject the cassette, and take up the leader tape manually (see page 5). Reinsert the cassette and operate the player again.
If the player does not function, turn the player off and contact your nearest Sony service facility.

If the STAND BY indicator remains lit and the player does not operate even though the lamp of the function button pressed is lit ⇨ (same as above)

If the cassette cannot be ejected ⇨ Turn the player off and contact your nearest Sony service facility.

Should you have a problem other than those mentioned as above, check the following three items then the list of problems and corrective actions. If the difficulty persists, contact the dealer from whom this unit was purchased, or your local authorized Sony service facility.

1. **Check that the ac power cord is firmly connected to a working ac outlet.**
2. **Check that the POWER switch is set to ON.**
3. **Check the connections : see page 12.**

Problem	Corrective action
A cassette cannot be inserted.	● Is the cassette correctly inserted? (See page 5.) ● Check whether another cassette has already been inserted.
Playback cannot be done.	● Check that the PROGRAMMED OPERATION switch is set to the proper position. ● Set the TIMER switch to the proper position.
The playback picture Snow or streaks appears.	● Adjust the TRACKING control. (See page 16.) ● Clean the video head. (See page 16.)
Hooking distortion appears.	● Adjust the SKEW control. (See page 16.)
Sound cannot be heard from a monitor or headphones.	● Set the AUDIO MONITOR switch to the appropriate position.
The playback begins when the power is turned on.	● Check that the TIMER switch is set to OFF.
The remote control unit connected to the player will not operate correctly.	● Check that the REMOTE SELECT switch is set to the appropriate position. ● The REV button on the remote control unit which is equipped with a 20-pin connector does not function with this player.

Le Sony VP-5000 est un lecteur de cassette vidéo léger et compact qui fournit une image couleur ou noir et blanc ainsi que les signaux audio sur deux canaux. Il est le fruit de la technologie la plus moderne et l'on appréciera tout particulièrement le fait que toutes les fonctions sont utilisables à partir du panneau avant.

SOMMAIRE

Caractéristiques 21
Précautions 22
  Inclinaison du pupitre des commandes 22
Remarques sur les vidéocassettes 23
  Insertion 23
  Retrait 23
  Format d'enregistrement 23
  Manipulation et entreposage 23
  Affichage de la longueur restant sur la bobine 23
Localisation et fonctions des commandes 24
  Panneau avant 24
  Panneau arrière 27
Connexions 30
  Connexions à un écran moniteur vidéo ou à un téléviseur ; Connexions à une chaîne stéréo ; Ecoute du son par un casque ;
Lecture 31
  Préparations 31
  Exploitation 31
  Arrêt momentané de la bande pendant la lecture 31
  Recherche 31
  Lecture d'une bande par un système de synchronisation extérieure 31
  Exploitation programmée 32
Utilisation d'une minuterie 32
  Connexions 32
  Lecture déclenchée par minuterie 32
Vision d'une image sur un récepteur de télévision 33
  Connexions 33
  Installation d'un modulateur hautes fréquences 33
  Exploitation 33
Réglage de l'image à la lecture 34
Nettoyage des têtes vidéo 34
Commande de recherche automatique 35
Installation en rack 35
Remballage pour expédition 35
Spécifications techniques 36
  Equipements et accessoires vidéo recommandés ... 36
Dépannage 37

ENREGISTREMENT PERSONNEL

Les numéros de modèle et de série se trouve à l'arrière de l'appareil. Les inscrire dans l'espace prévu ci-dessous. Rappeler ces numéros lorsque l'on contacte un concessionnaire Sony pour tout problème relatif à cet appareil.

N° de modèle : VP-5000 N° de série : _____

AVERTISSEMENT

- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Afin d'écarter tout risque d'électrocution, garder le coffret fermé. Ne confier l'entretien de l'appareil qu'à un personnel qualifié.

CARACTERISTIQUES

Grande variété de fonctions dont la plupart sont regroupées sur le panneau avant du VP-5000

Travail de recherche : Une lecture à environ 5 fois la vitesse normale est possible, tant en marche avant qu'en marche arrière.

Exploitation programmée : La plage d'une bande, comprise entre le début et le point où le compteur atteint "000", peut être lue de façon répétée. Il est également possible d'arrêter automatiquement la bande au point "000".

Image fixe : Elle s'obtient par la touche d'arrêt momentané [PAUSE] à la lecture. Comme le bruit de bande est limité dans la partie supérieure et inférieure de l'écran, l'image fixe reste de bonne qualité.

Mode de pause prolongée : Pour éviter toute détérioration de la bande magnétique, l'appareil passe automatiquement au mode de pause prolongée, si le défilement est interrompu en mode d'arrêt momentané pendant une durée relativement longue.

Détection de condensation : Pour éviter toute détérioration de la bande magnétique, un détecteur entre en service et bloque l'appareil lorsqu'une condensation d'humidité est décelée sur le tambour des têtes vidéo. Le témoin d'arrêt automatique [AUTO OFF] s'allume pour signaler cette situation.

Télécommande et recherche automatique : Moyennant l'emploi d'une télécommande disponible en option, l'appareil peut se contrôler à distance. Ainsi, avec l'unité de recherche automatique RX-353 ou RX-303, il est possible de retrouver et de procéder à la lecture automatique à tout point de la bande vidéo.

Commande logique : Le système de commandes logiques autorise le passage d'un mode à l'autre, sans recours à la touche d'arrêt [STOP].

Auto-rembobinage intégral : Dès que la bande magnétique arrive à son extrémité, elle est automatiquement rembobinée jusqu' à son point de départ.

Deux pistes audio : Elles rendent possibles la lecture de sons stéréophoniques et de matériaux sonores bilingues.

Utilisation d'une minuterie : L'emploi d'une minuterie (disponible en option) rend possibles la mise en marche et l'arrêt d'une lecture sans surveillance du lecteur.

Autres caractéristiques

Reproduction stable de l'image : La stabilité du transport de la bande magnétique, se traduisant par une réduction du sautillement horizontal de l'image, est obtenue grâce au dispositif d'asservissement qui utilise un moteur de cabestan et un moteur de tambour à entraînement direct, et à l'emploi d'un CI asservi numérique de conception nouvelle.

Installation en étagère : Le VP-5000 est étudié pour s'installer dans un rack de 19 pouces, conforme aux normes EIA (Association des industries électroniques).

Pas d'adaptateur secteur et consommation électrique réduite : Grâce au nouveau régulateur de commutation efficace, mis au point par Sony, l'appareil peut fonctionner sur plusieurs tensions et fréquences du secteur sans avoir recours à un adaptateur, et sa consommation est faible.

PRECAUTIONS

Sécurité

- Faire fonctionner cet appareil uniquement sur le courant électrique, déterminé dans les "Spécifications" en page 36.
- Si un matériau quelconque, liquide ou solide, pénètre à l'intérieur du coffret, débrancher l'appareil et le faire vérifier par un technicien compétent avant de le remettre en marche.
- Débrancher le cordon d'alimentation au niveau de sa prise secteur si l'on ne prévoit pas d'utiliser l'appareil pendant longtemps. Saisir le cordon par sa fiche et ne pas tirer sur le fil proprement dit pour le débrancher.

Installation

- Pour éviter une élévation de la température interne, prévoir une ventilation suffisante autour de l'appareil et ne pas le déposer sur une surface (tapis, couverture, etc.) ou à proximité d'objets (rideaux, draperies) qui pourraient boucher ses ouiës de ventilation.
- Ne pas installer l'appareil à proximité de sources de chaleur, telles qu'un radiateur ou une bouche de chauffage, en plein soleil, dans un endroit poussiéreux ou soumis à des vibrations ou à des chocs.
- L'appareil est conçu pour fonctionner à l'horizontale et jamais à la verticale. Les saillies du panneau arrière sont prévues pour la protection des connecteurs et des commandes, lors de l'entreposage de l'appareil en position verticale.
- Ecarter de l'appareil tout aimant puissant, tel ceux d'une grande enceinte acoustique.

Exploitation

- Couper l'alimentation électrique lorsque l'appareil n'est pas en service.
- A la fin de la lecture d'une vidéocassette, la sortir de l'appareil et la replacer dans sa boîte.
- Ne jamais faire fonctionner l'appareil aussitôt après l'avoir transporté d'un local froid dans une pièce chaude.

Nettoyage

Nettoyer le coffret et le panneau des commandes avec un linge doux et sec ou légèrement trempé dans une solution de détergent neutre. Ne jamais utiliser de solvant, d'alcool ou de benzine qui pourraient endommager la finition.

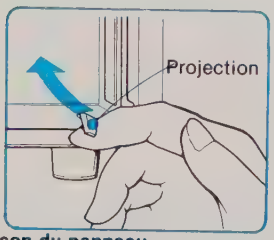
Transport

- Retirer la vidéocassette de l'appareil, avant de déplacer celui-ci.
- Conserver le carton et matériaux d'emballage; ils pourront être utiles pour le transport ou l'expédition de l'appareil.

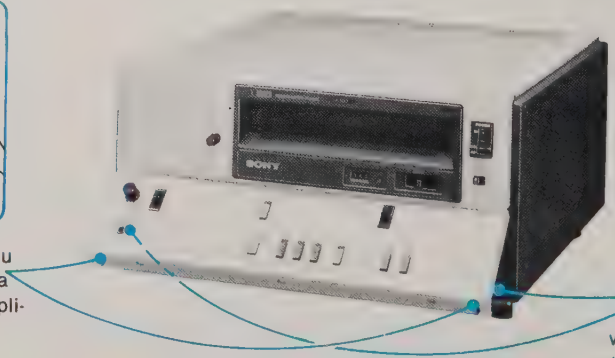
Pour tout complément d'informations, prière de consulter le concessionnaire Sony le plus proche.

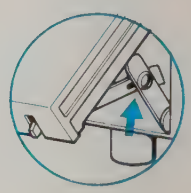
INCLINAISON DU PUPITRE DES COMMANDES

Comme illustré ci-dessous, la partie inférieure du panneau des commandes peut se déplacer vers l'extérieur.



Inclinaison du panneau
Tirer sur les projections à la base du panneau, faire ressortir la base et la relever de façon à verrouiller les appliques latérales.





Remise en place du panneau
Pousser les appliques latérales vers la haut pour les débloquer ; puis, abaisser le panneau et le ramener à sa position originale jusqu'au déclic.

REMARQUES SUR LES VIDEOCASSETTES

INSERTION

1. Placer l'appareil sous tension.
2. Introduire à fond une vidéocassette à angle droit dans le logement. Son insertion est automatique.

Insertion d'une cassette KCS
Veiller à introduire une cassette KCS dans le centre du logement, en faisant correspondre celle-ci avec le guide, c.à.d. l'encoche à l'entrée de la cassette et les lignes du volet du logement de la cassette.

Faire correspondre ces positions

Si le témoin de mise en attente [STAND BY] reste allumé et si les touches d'exploitation (sauf [EJECT]) ne fonctionnent pas
Ejecter la cassette et rattraper le "mou" de la bande magnétique, en tournant la bobine dans le sens de la flèche, marquée sur le fond de la cassette jusqu'à ce que l'amorce du ruban soit complètement rembobinée.
Replacer alors la cassette dans le logement.

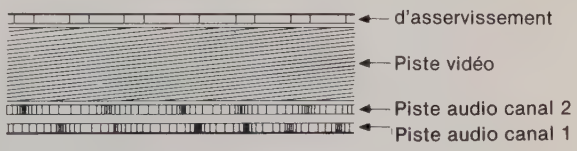
Remarques sur l'insertion des cassettes
- L'insertion de la cassette dans le logement doit se faire à angle droit, et non en position inclinée.
- Ne jamais placer en haut le capuchon rouge, lors de l'insertion de la cassette.
- En se détachant à l'intérieur du logement, les étiquettes de la cassette pourraient rendre impossible son retrait. Dès lors, s'assurer qu'elles sont bien collées.

RETRAIT

1. S'assurer que l'appareil est sous tension.
2. Appuyer sur la touche [EJECT] et la cassette ressort automatiquement de son logement.

FORMAT D'ENREGISTREMENT

Comme la bande magnétique est utilisée sur toute sa largeur pour l'enregistrement de l'image et du son, elle ne peut être utilisée en marche arrière.



MANIPULATION ET ENTREPOSAGE

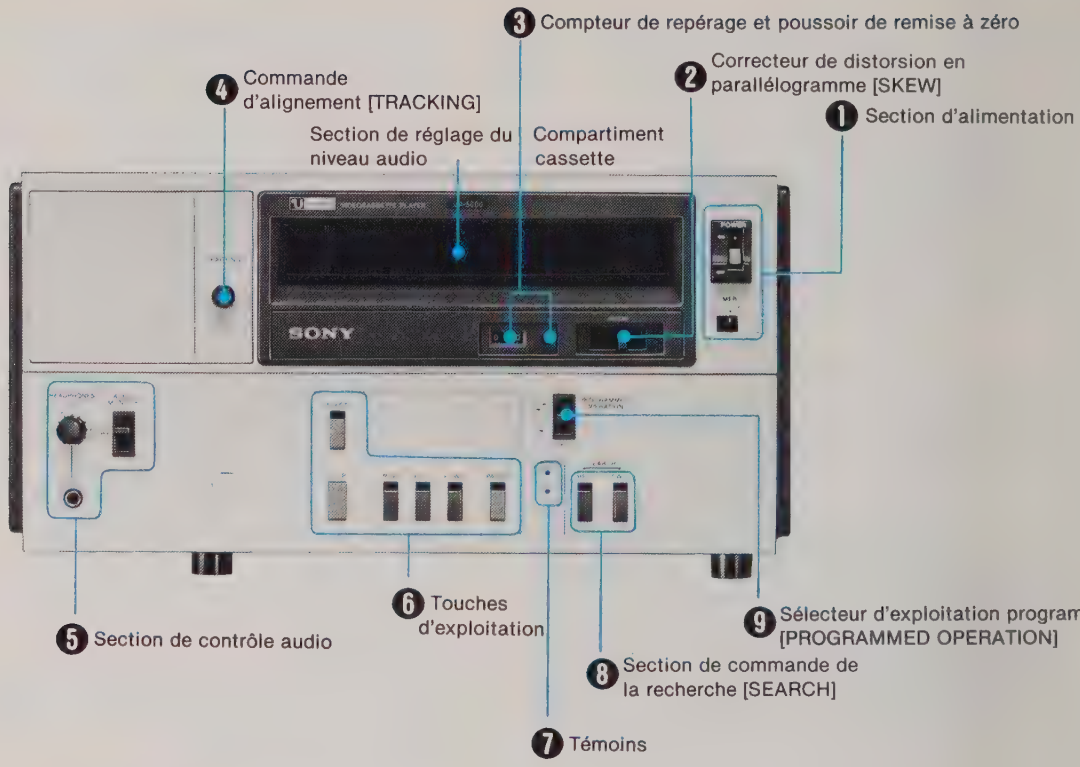
- Ne pas entreposer de vidéocassettes en plein soleil, dans un champ magnétique, ou dans un endroit humide et poussiéreux ou proche d'une source de chaleur intense.
- Enrouler complètement la bande magnétique sur la bobine débitrice et replacer la cassette dans son boîtier, maintenu verticalement.
- Ne pas soumettre les cassettes à des chocs mécaniques.

AFFICHAGE DE LA LONGUEUR RESTANT SUR LA BOBINE

Grâce au miroir installé à l'intérieur du logement de la cassette, on peut évaluer la longueur de la bande encore disponible.

LOCALISATION ET FONCTIONS DES COMMANDES

PANNEAU AVANT


3 Compteur de repérage et poussoir de remise à zéro
2 Correcteur de distorsion en parallélogramme [SKEW]
1 Section d'alimentation
4 Commande d'alignement [TRACKING]
Section de réglage du niveau audio
Compartiment cassette
SONY
5 Section de contrôle audio
6 Touches d'exploitation
9 Sélecteur d'exploitation programmée [PROGRAMMED OPERATION]
8 Section de commande de la recherche [SEARCH]
7 Témoins

❶ Section d'alimentation

Interrupteur d'alimentation [POWER]
Appuyer sur le côté marqué d'un point pour placer le lecteur sous tension ou pour permettre son déclenchement par une minuterie. Pour couper l'alimentation du lecteur de cassette vidéo, placer l'interrupteur sur OFF.

Commutateur de minuterie [TIMER]
Une lecture, déclenchée par une minuterie, s'obtient par ce commutateur après avoir placé l'interrupteur [POWER] sur ON.
OFF : Position en cas de non utilisation d'une minuterie.
PLAY : Mise en marche et arrêt d'une lecture déclenchée par minuterie.

❷ Correcteur de distorsion en parallélogramme [SKEW]

Il permet de corriger la tension de la bande et d'obtenir une image normale, par un déplacement vers la gauche ou vers la droite, lorsqu'une distorsion en parallélogramme apparaît dans la partie supérieure de l'écran. En temps normal, cette commande doit être laissée à sa position centrale à déclic.

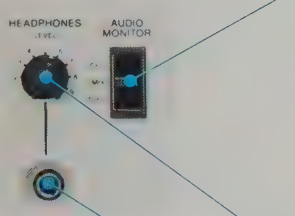
❸ Compteur de repérage et poussoir de remise à zéro

Se servir des valeurs numériques du compteur comme référence pour localiser des plages particulières de la bande.
Une action sur le poussoir ramène à "000" l'affichage du compteur.

❹ Commande d'alignement [TRACKING]

Pour réduire les variations d'alignement entre appareils différents, tourner cette commande de façon à obtenir la meilleure image possible.
En temps normal, laisser cette commande à sa position centrale (FIXED).

❺ Section de contrôle audio



Sélecteur de contrôle audio [AUDIO MONITOR]
Il permet de choisir le son à surveiller, parvenant au moniteur vidéo ou au casque d'écoute.
CH-1 : Ecoute des sons enregistrés sur le canal 1 uniquement.
MIX : Ecoute des sons du canal 1 par l'écouteur gauche du casque et ceux du canal 2 par l'écouteur droit, ou écoute des sons mixés des canaux 1 et 2 par le moniteur vidéo, raccordé à la prise [AUDIO MONITOR] ou au connecteur [TV].
CH-2 : Ecoute des sons enregistrés sur le canal 2 uniquement.
● Ce sélecteur est sans effet sur les sons aux prises [LINE OUT].

Commande du niveau sonore au casque [HEADPHONES LEVEL]
Elle sert à régler le volume sonore au casque d'écoute.

Prise de casque [HEADPHONES] (prise à deux voies stéréo)

❻ Touches d'exploitation

Touche et témoin d'éjection [EJECT]
Une poussée sur cette touche commande l'éjection de la cassette.

Touche et témoin d'arrêt momentané [PAUSE]
Une poussée sur cette touche interrompt momentanément le défilement pendant la lecture et l'on obtient une image fixe. Si l'on actionne la touche [PLAY], [F FWD], [REW] ou [SEARCH] pendant le mode d'arrêt momentané, ce dernier est relâché et la bande commence à défiler selon le mode désigné par la touche enclenchée.

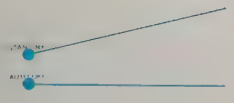
Touche et témoin d'avance rapide [F FWD]
Elle commande le défilement rapide de la bande en marche avant.

Touche et témoin de lecture [PLAY]
Enclenchée, elle commande la lecture de la bande.

Touche et témoin de rembobinage [REW]
Elle commande le défilement rapide de la bande en marche arrière.

Touche d'arrêt [STOP]
Elle commande l'arrêt de l'appareil.

❼ Témoins



Témoin de mise en attente [STAND BY]
Il s'allume lorsque la bande magnétique défile dans un sens ou dans l'autre.

Témoin de mise hors circuit automatique [AUTO OFF]
Il s'allume en présence d'une condensation à l'intérieur de l'appareil qui ne peut pas fonctionner, même si les touches d'exploitation sont enclenchées.

❽ Touches de recherche [SEARCH]

Touche de marche avant [FWD]
Sa poussée déclenche la lecture de la bande en marche avant à environ 5 fois la vitesse normale.

Touche de marche arrière [REV]
Sa poussée déclenche la lecture de la bande en marche arrière à environ 5 fois la vitesse normale.

●Comme le système servo contrôlé n'est plus verrouillé quand ces touches sont utilisées, des parasites de la bande de sécurité apparaissent sur l'image.

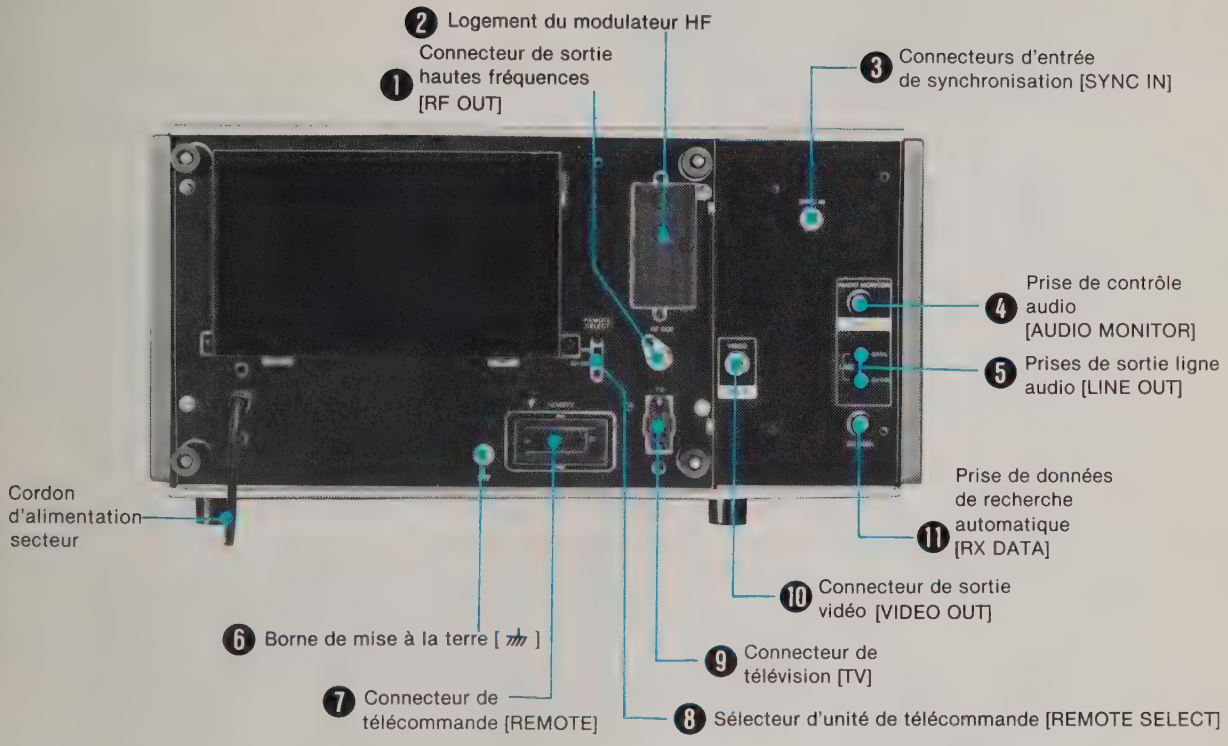
❾ Sélecteur d'exploitation programmée [PROGRAMMED OPERATION]

START 000 : Pour lire de façon répétée une plage comprise entre le début de la bande et le point où le compteur de bande indique "000".

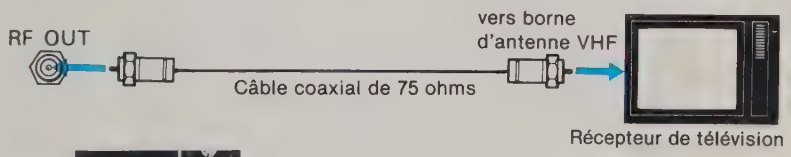
OFF : Position pour la lecture normale.

000 : Pour arrêter la bande au point "000" en mode de rembobinage.

PANNEAU ARRIERE

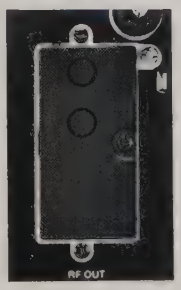

❷ Logement du modulateur HF
❶ Connecteur de sortie hautes fréquences [RF OUT]
❸ Connecteurs d'entrée de synchronisation [SYNC IN]
❹ Prise de contrôle audio [AUDIO MONITOR]
❺ Prises de sortie ligne audio [LINE OUT]
Cordon d'alimentation secteur
Prise de données de recherche automatique [RX DATA] ⓫
❿ Connecteur de sortie vidéo [VIDEO OUT]
❻ Borne de mise à la terre [⏚]
❾ Connecteur de télévision [TV]
❼ Connecteur de télécommande [REMOTE]
❽ Sélecteur d'unité de télécommande [REMOTE SELECT]

❶ Connecteur de sortie hautes fréquences [RF OUT] (type F)
Le signal de sortie du modulateur HF est, si ce dernier est inséré, alimenté à ce connecteur. Grâce à ce connecteur, il est possible d'obtenir une image sur un récepteur de télévision ordinaire.

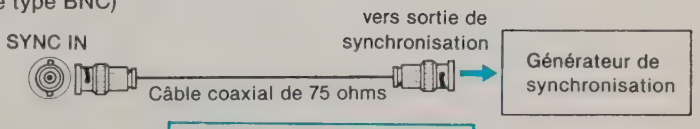


❷ Logement du modulateur hautes fréquences
Y insérer un modulateur HF* (en option) pour obtenir une image sur un récepteur de télévision ordinaire.

* Un modulateur hautes fréquences permet de convertir en un signal de canal VHF 3 ou 4 le signal à alimenter au récepteur de télévision.



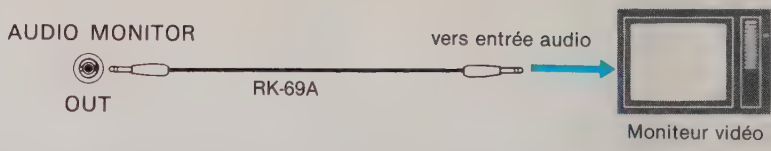
❸ Connecteur d'entrée de synchronisation [SYNC IN] (de type BNC)
A raccorder à la sortie de synchronisation d'un générateur de synchronisation extérieure. Le lecteur de vidéocassette se synchronise à ce signal.



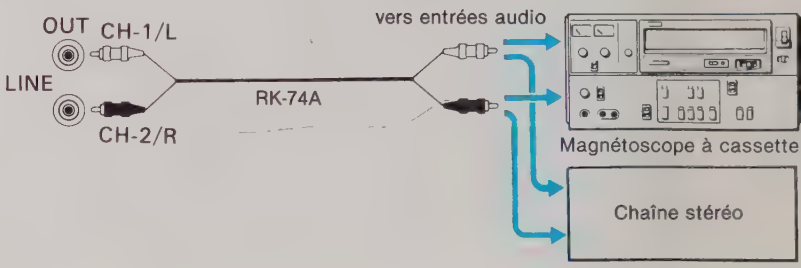
Connecteur BNC

Insérer la fente sur la saillie et serrer en tournant la bague de blocage moletée dans le sens des aiguilles.

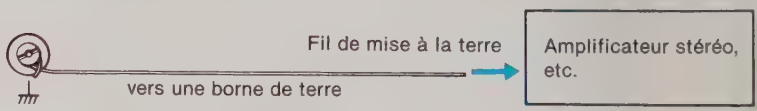
❹ Prise de contrôle audio [AUDIO MONITOR] (mini format)
A raccorder à la prise d'entrée audio du moniteur vidéo. Le signal choisi par le sélecteur [AUDIO MONITOR] du panneau avant est présent à cette prise.



❺ Prises de sortie ligne audio [LINE OUT] (type coaxial phono)
Les signaux enregistrés sur les pistes audio du canal 1 et du canal 2 sont présents à ces prises.

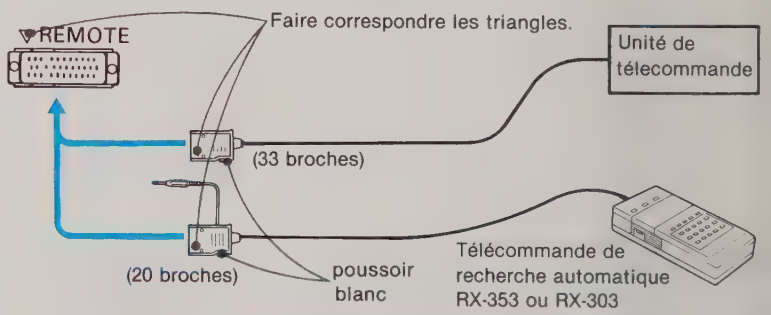


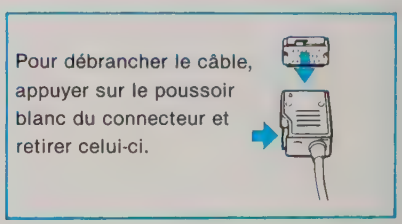
❻ Borne de mise à la terre [⏚]
Pour réduire le ronflement du signal audio, raccorder cette borne à la borne de terre de l'équipement audio raccordé.



❼ Connecteur de télécommande [REMOTE] (à 33 broches)
Raccorder ici une unité de recherche automatique ou de télécommande, appareils disponibles comme options.
- Avant de raccorder le câble de télécommande, vérifier s'il s'agit d'un connecteur mâle ou femelle.
- Le connecteur [REMOTE] accepte aussi un connecteur à 20 broches et un adaptateur n'est donc pas requis.

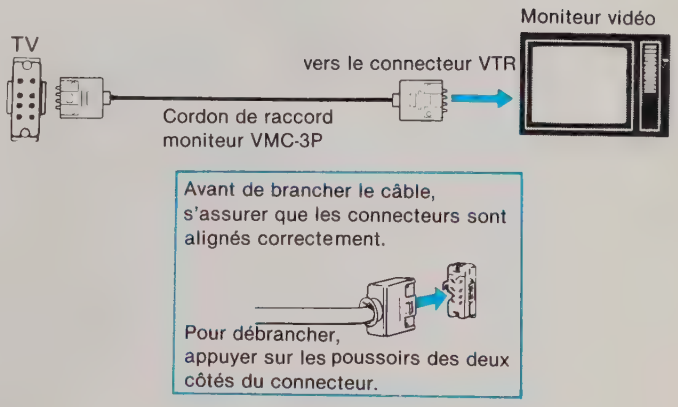
Lorsqu'une unité, dotée d'un connecteur à 20 broches, est raccordée au connecteur [REMOTE], ne pas utiliser la touche [REV], car le lecteur de vidéocassette risque de mal fonctionner.



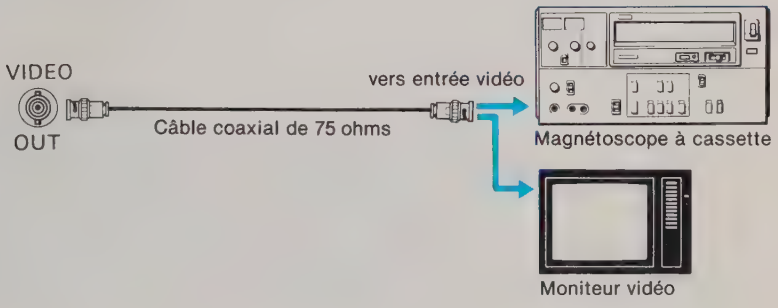


⑧ Sélecteur d'unité de télécommande [REMOTE SELECT]
Le régler en fonction du type de télécommande ou d'unité de recherche automatique utilisé.
300 : A l'utilisation d'une RM-300, RX-303 ou RX-353.
400/500 : A l'utilisation d'une RM-420, RM-555, RM-500 ou RM-580.

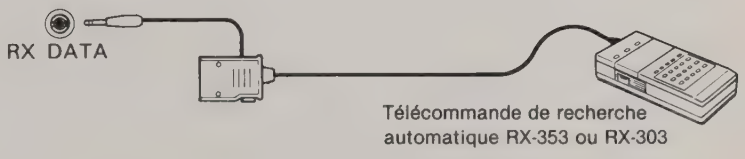
⑨ Connecteur de télévision [TV] (à 8 broches)
A raccorder au connecteur VTR à 8 broches du moniteur vidéo.
Les connexions de sortie des signaux vidéo et audio peuvent s'effectuer par un seul câble. A la lecture, le canal choisi par le sélecteur [AUDIO MONITOR] est audible par le haut-parleur du moniteur vidéo.



⑩ Connecteur de sortie vidéo [VIDEO OUT] (type BNC)
Le signal vidéo est sorti ici.

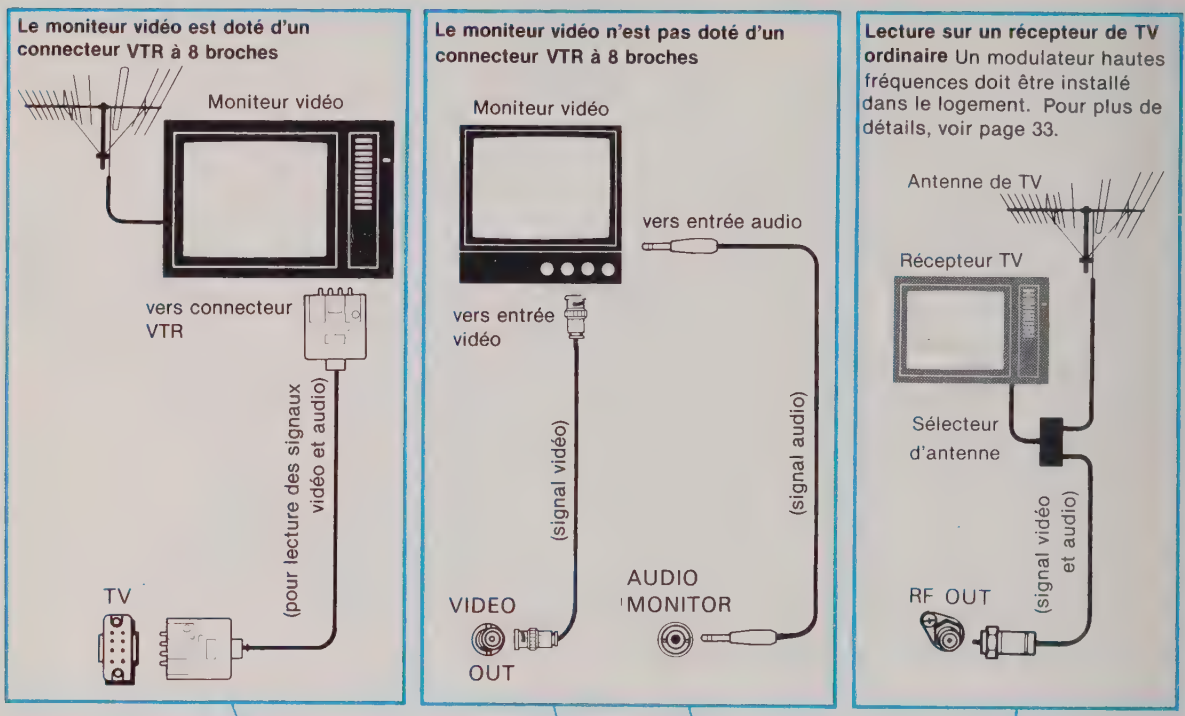


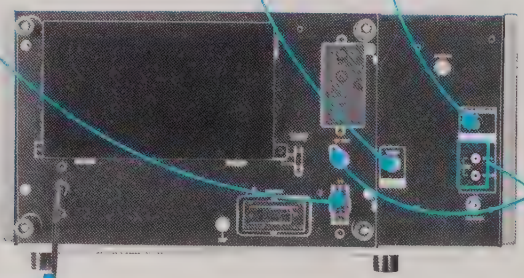
⑪ Prise de données de recherche automatique [RX DATA] (mini format)
Pour la lecture de données enregistrées sur la bande par l'unité de recherche automatique.



CONNEXIONS

CONNEXIONS A UN ECRAN MONITEUR VIDEO OU A UN TELEVISEUR

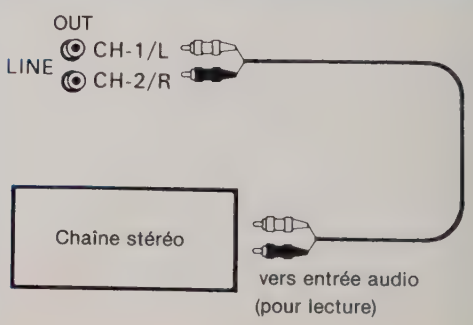

Le moniteur vidéo est doté d'un connecteur VTR à 8 broches
Moniteur vidéo
vers connecteur VTR
(pour lecture des signaux vidéo et audio)
TV
Le moniteur vidéo n'est pas doté d'un connecteur VTR à 8 broches
Moniteur vidéo
vers entrée audio
vers entrée vidéo
(signal vidéo)
(signal audio)
VIDEO OUT
AUDIO MONITOR
Lecture sur un récepteur de TV ordinaire Un modulateur hautes fréquences doit être installé dans le logement. Pour plus de détails, voir page 33.
Antenne de TV
Récepteur TV
Sélecteur d'antenne
(signal vidéo et audio)
RF OUT



vers prise secteur

ECOUTE DU SON PAR UN CASQUE

CONNEXIONS A UNE CHAINE STEREO



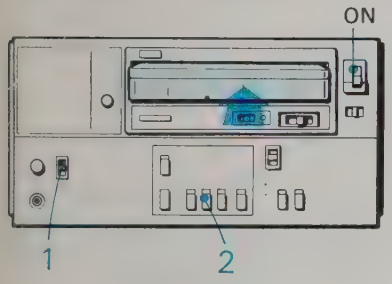
LECTURE

PREPARATIONS

1. Effectuer les connexions nécessaires. (Voir page 30.)
2. Placer le moniteur vidéo sous tension.
3. Régler le sélecteur d'entrée du moniteur vidéo en fonction des connecteurs utilisés :
   —A l'utilisation du connecteur VTR → VTR.
   —A l'utilisation du connecteur d'entrée vidéo → LINE.
4. Placer le commutateur [TIMER] sur OFF.
5. Placer le sélecteur [PROGRAMMED OPERATION] sur OFF.

EXPLOITATION

Placer l'appareil sous tension et installer une vidéocassette enregistrée dans le logement.



1. Normalement, régler le sélecteur [AUDIO MONITOR] sur MIX.
   (Si l'on souhaite écouter uniquement le son du canal audio 1, régler ce sélecteur sur CH-1 : pour obtenir seulement le son du canal audio 2, le régler sur CH-2.)
   ● Cette commande est sans effet sur la sortie sonore des prises [LINE OUT].
2. Enclencher la touche [PLAY] pour commencer la lecture.

Pour arrêter la lecture, appuyer sur la touche [STOP].

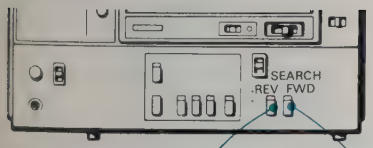
● Lorsque la bande magnétique arrive à son extrémité à la lecture, elle se rembobine automatiquement jusqu'à son début où s'arrête le défilement.

ARRET MOMENTANE DE LA BANDE PENDANT LA LECTURE

Une poussée sur la touche [PAUSE] arrête la lecture et l'on obtient une image fixe sur l'écran moniteur. Une nouvelle poussée sur la touche [PAUSE] ou [PLAY] fait reprendre la lecture interrompue.

Mode de pause prolongée
Si le mode d'arrêt momentané se poursuit pendant environ 8 minutes, la bande enroulée autour du tambour des têtes magnétiques se détend automatiquement pour leur protection mutuelle. C'est ce que l'on appelle le "mode de pause prolongée".

RECHERCHE



Pour une lecture à 5x la vitesse normale en marche arrière

Pour une lecture à 5x la vitesse normale en marche avant

Les touches [SEARCH] permettent de voir l'image à environ 5 fois la vitesse normale, aussi bien en marche avant qu'en marche arrière, et de localiser rapidement un point déterminé par conséquent.

● Comme le système servo contrôlé n'est plus verrouillé quand ces touches sont utilisées, des parasites de la bande de sécurité apparaissent sur la couleur de l'image.

LECTURE D'UNE BANDE AVEC UN SYSTEME DE SYNCHRONISATION EXTERIEURE

Connecter un signal de synchronisation ou un signal d'image complet au connecteur SYNC IN.
Normalement, le VP-5000 fonctionne grâce à son propre dispositif de synchronisation incorporé.

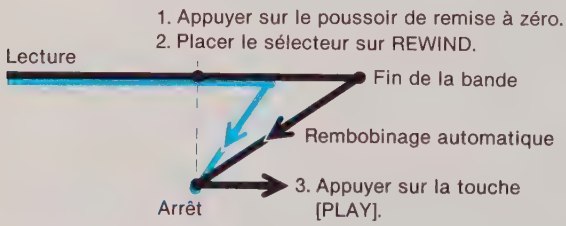
EXPLOITATION PROGRAMMEE

En se servant du sélecteur [PROGRAMMED OPERATION], il est possible de localiser rapidement un point particulier de la bande ou de répéter la lecture d'une plage particulière.

● Pour procéder à une lecture normale, ramener le sélecteur [PROGRAMMED OPERATION] à la position OFF.

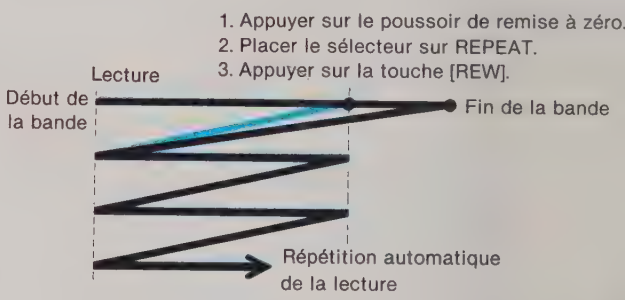
Localisation d'un point particulier

1. Procéder à la lecture de la bande et appuyer sur le poussoir de remise à zéro au point souhaité.
2. Placer le sélecteur [PROGRAMMED OPERATION] sur REWIND $\overleftarrow{000}$. A la fin de la bande, celle-ci se rembobinera automatiquement jusqu'au point où le compteur affiche "000" et elle s'arrêtera.
   ● Pour rembobiner la bande avant que celle-ci n'atteigne son extrémité, appuyer sur la touche REW ; la bande se rembobine automatiquement jusqu'à la position "000" du compteur et elle s'arrête comme illustré par la flèche bleue.
3. Pour déclencher la lecture à lecture à partir de ce point, appuyer sur la touche [PLAY].


1. Appuyer sur le poussoir de remise à zéro.
2. Placer le sélecteur sur REWIND.
Lecture
Fin de la bande
Rembobinage automatique
Arrêt
3. Appuyer sur la touche [PLAY].

Répétition de la lecture entre le début de la bande et un point particulier

1. Déterminer le point où la lecture doit s'arrêter et appuye sur le poussoir de remise à zéro à cet endroit.
2. Placer le sélecteur [PROGRAMMED OPERATION] à la position REPEAT $\overleftarrow{\text{START } 000}$.
3. Pour rembobiner la bande, appuyer sur la touche [REW]. Lorsque la bande arrive à son début, l'appareil recommence la lecture de la plage déterminée de façon répétée

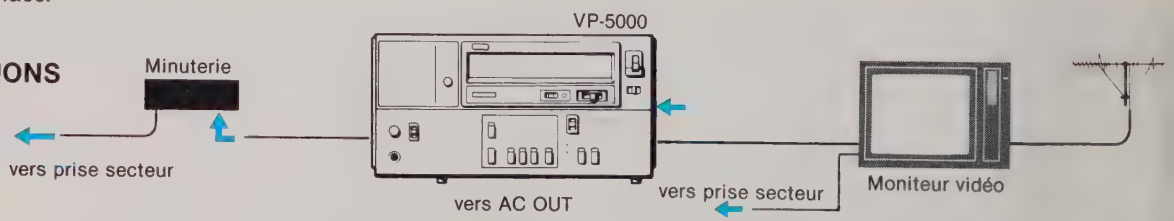

1. Appuyer sur le poussoir de remise à zéro.
2. Placer le sélecteur sur REPEAT.
3. Appuyer sur la touche [REW].
Lecture
Début de la bande
Fin de la bande
Répétition automatique de la lecture

● Lorsqu'on appuie sur le poussoir de remise à zéro à la fin de la bande, elle se rembobine jusqu'à son début et l'appareil recommence la lecture dans son entièreté.

UTILISATION D'UNE MINUTERIE

Grâce à une minuterie, disponible en option, il est possible de commander la mise en marche ou l'arrêt d'une lecture de bande sans être soi-même sur place.

CONNEXIONS



LECTURE DECLENCHEE PAR MINUTERIE

1. Placer le lecteur sous tension et effectuer les préparatifs pour la lecture. (Voir en page 31.)
2. Sur la minuterie, programmer les moments de mise en marche et d'arrêt de la lecture.
3. Placer le commutateur [TIMER] à la position PLAY.

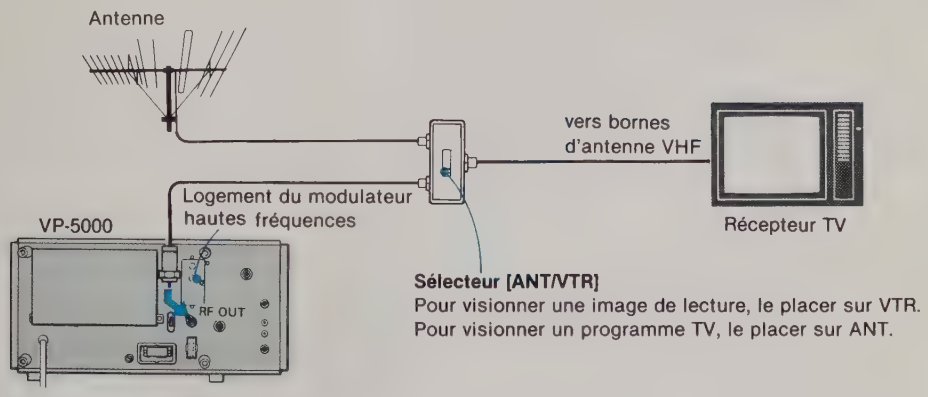
La lecture commencera au moment programmé sur la minuterie.

● S'assurer de déconnecter la télécommande de recherch automatique RX-353 ou RX-303 de ce magnétoscope. Sinon la lecture commandée par minuterie ne peut se faire.

VISION D'UNE IMAGE SUR UN RECEPTEUR DE TELEVISION

En installant un modulateur hautes fréquences (en option) dans le VP-5000, il est possible de reproduire une image sur un récepteur de télévision ordinaire. Il va sans dire qu'il reste toujours possible de regarder les programmes télévisés habituels sur ce téléviseur.

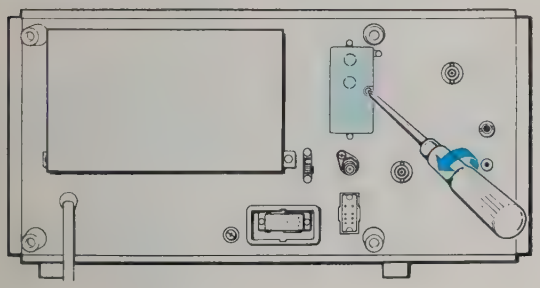
CONNEXIONS



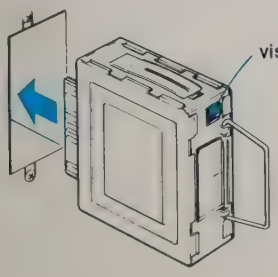
Sélecteur [ANT/VTR]
Pour visionner une image de lecture, le placer sur VTR.
Pour visionner un programme TV, le placer sur ANT.

INSTALLATION D'UN MODULATEUR HAUTES FREQUENCES

1. Desserrer la vis du logement du modulateur HF et enlever son couvercle.

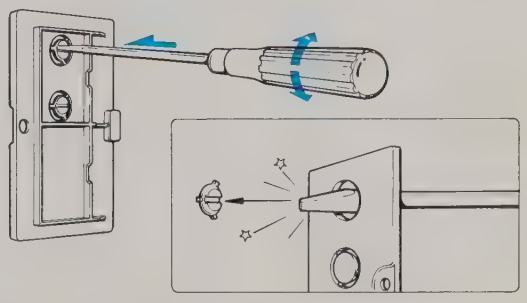


2. Régler au canal 3 ou 4, inemployé dans la région, le sélecteur de canal du modulateur HF.
3. Installer convenablement le modulateur HF dans son logement en le glissant dans la bonne direction.



4. Replacer le couvercle du logement.

● Briser par pression d'un tournevis le trou obturé et il est ainsi possible de modifier le réglage du sélecteur de canal sans devoir enlever le couvercle du logement du modulateur HF.



● Pour un complément d'informations, consulter le mode d'emploi fourni avec le modulateur HF.

EXPLOITATION

1. Sur le sélecteur d'antenne, placer le sélecteur [ANT/VTR] à la position VTR.
2. Placer le récepteur de télévision sous tension et choisir le canal 3 ou 4, c.a.d. le canal de sortie du modulateur HF.
3. Placer le lecteur sous tension.
4. Installer une cassette vidéo enregistrée.
5. Régler le sélecteur [AUDIO MONITOR] à la position appropriée. (Voir page 25.)
6. Appuyer sur la touche [PLAY] et l'on peut alors regarder l'image reproduite sur le récepteur de télévision.

REGLAGE DE L'IMAGE A LA LECTURE

Image normale

Apparition d'une distorsion en parallélogramme dans la partie supérieure de l'image :
Déplacer lentement le correcteur [SKEW] vers la gauche ou la droite jusqu'à obtention d'une image normale.

Apparition de traînage ou de neige à la lecture d'une bande enregistrée sur un autre magnétoscope :
Tourner lentement la commande [TRACKING] dans le sens des aiguilles ou opposé, de manière à obtenir la meilleure image possible.
- Ramener cette commande à sa position centrale [FIXED] lorsqu'est terminée la lecture de cette bande particulière.

NETTOYAGE DES TETES VIDEO

—Si, à certains moments, l'image disparaît complètement ou si des traces de neige ou de traînage apparaissent sur l'écran moniteur,

c'est souvent le signe d'une présence de souillures sur les têtes vidéo. Dans ce cas, se servir d'une cassette de nettoyage KC-1C (en option) et procéder comme suit :

1. Ejecter la cassette installée dans le logement.
2. Insérer la cassette de nettoyage.
3. Appuyer sur le poussoir de remise à zéro de façon à obtenir l'affichage "000" au compteur de bande.
4. Enclencher la touche [PLAY], ce qui fait défiler la bande.
5. Appuyer sur la touche [STOP] lorsque le compteur de bande indique "010".
6. Retirer la cassette de nettoyage par la touche [EJECT].

- Ne pas faire défiler la bande de la cassette de nettoyage pendant plus de 30 secondes à la fois et ne l'employer que s'il est manifeste que les têtes doivent être nettoyées. Un emploi excessif de cette cassette de nettoyage réduira la durée d'utilisation des têtes vidéo.
- Ne pas rembobiner la cassette de nettoyage après chaque emploi, mais seulement quand sa bande est complètement enroulée.
- La cassette de nettoyage peut être utilisée plusieurs fois, mais son efficacité se réduit progressivement.

COMMANDE DE RECHERCHE AUTOMATIQUE

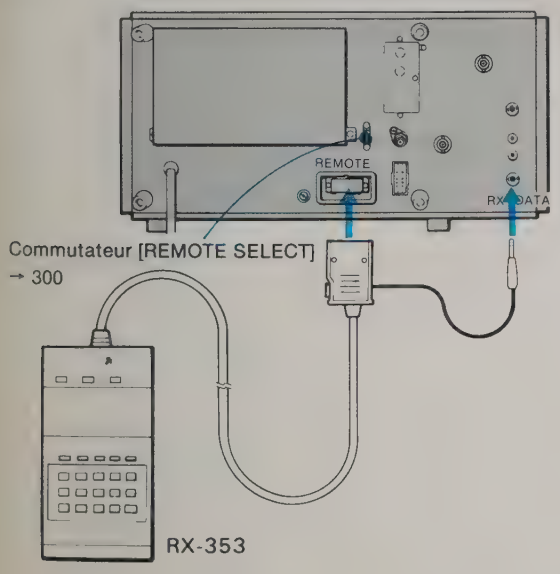
L'emploi de la télécommande de recherche automatique RX-353 ou RX-303 (équipements en option) permet de localiser et de reproduire automatiquement n'importe quel point désigné en minutes et secondes sur une bande vidéo. En outre, il est possible de reproduire automatiquement jusqu'à 8 plages dans l'ordre souhaité. On trouvera un complément d'informations à ce sujet dans la notice accompagnant la télécommande de recherche automatique.

Remarques

- Les commandes et les réglages effectués sur le lecteur ont la priorité sur ceux de la télécommande de recherche automatique.
- Lors du branchement ou du débranchement du connecteur à 20 broches, veiller à couper l'alimentation du lecteur.
- A l'emploi de la télécommande de recherche automatique, régler le sélecteur [REMOTE SELECT] sur 300 et régler sur OFF la commande [PROGRAMMED OPERATION].

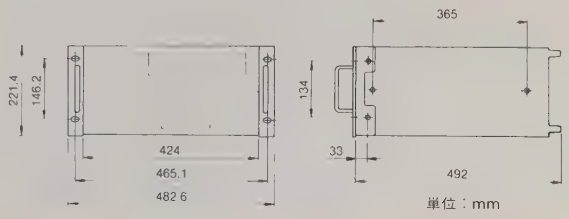
Remarques

- Lorsque l'on utilise l'unité de recherche automatique, ne pas faire défiler la bande par les touches d'exploitation ou les touches [SEARCH] du VP-5000. En effet, lorsque l'on fait défiler la bande par le VP-5000, l'indication de la position de la bande fournie par l'unité de recherche automatique, ne correspond pas exactement à la position réelle sur l'appareil.



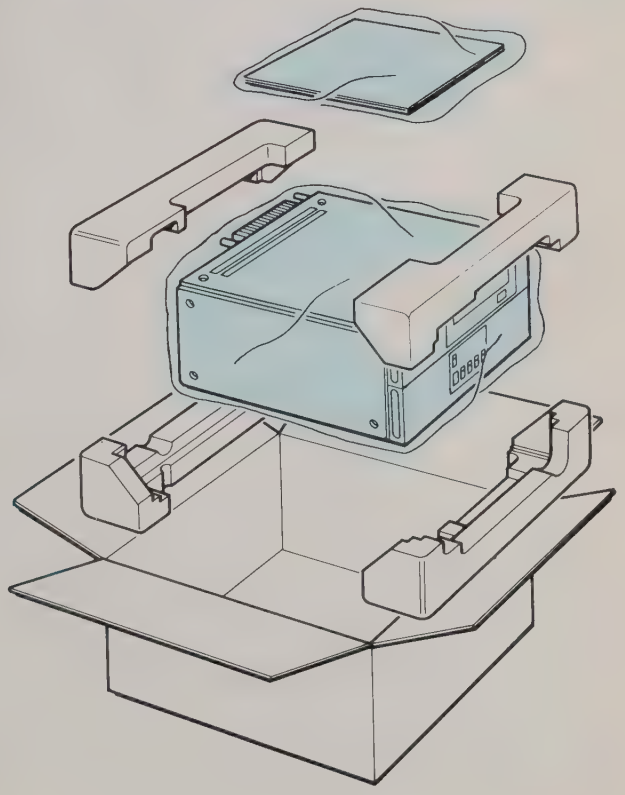
INSTALLATION EN RACK

Le lecteur de cassette VP-5000 est étudié pour se monter dans une étagère de 19 pouces, conforme aux normes EIA, mais il peut aussi s'installer dans d'autres racks à finalités diverses. A ce sujet, prière de s'adresser à un concessionnaire Sony.



REMBALLAGE POUR EXPEDITION

La méthode de remballage peut faire l'objet de modifications. Se reporter à l'illustration imprimée sur le carton d'emballage original.



SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Système

Enregistrement vidéo
: Système à balayage hélicoïdal à deux têtes rotatives
Luminance : Enregistrement FM
Signal de chrominance : Enregistrement direct par sous-porteuse convertie

Normes du signal vidéo
: Normes EIA, couleur NTSC

Vidéo

Sorties

VIDEO OUT
: Type BNC ×1
1,0 v (c-c)±0,2 V (c-c), 75 ohms, synchronisation négative, asymétrique

TV
: 8 broches ×1

Définition horizontale
: Mode monochrome : 320 lignes
Mode couleur : 240 lignes

Rapport signal/bruit
: Mode monochrome : Supérieur à 47 dB
Mode couleur : Supérieur à 45 dB

Sync

SYNC IN
: Type BNC ×1
4 V (2 – 5 V) (c-c), 75 ohms, synchronisation négative, asymétrique

Audio

Sorties

LINE OUT CH-1, CH-2
: Prise coaxiale phono ×1, pour chaque canal
–5 dB (avec charge 47 k ohms)

AUDIO MONITOR
: Prise mini format ×1
–5 dB (avec charge 47 k ohms)

HEADPHONES
: Prise à deux voies stéréo ×1
pour casque de 8 ohms
Niveau : réglable de –24 dB à –46 dB

TV
: 8 broches ×1

Rapport signal/bruit
: Supérieur à 48 dB (à 3% distorsion)
Pour les canaux 1 et 2

Réponse en fréquence
: 50 – 15.000 Hz (canaux 1 et 2)

Fonctions spéciales

Pause
: Obtention d'une image fixe avec dispositif de pause prolongée automatique

Recherche
: Possible (environ à 5 fois la vitesse normale dans les deux sens)

Compensateur de perte de signal
: Interne

Entraînement de la bande

Vitesse de défilement
: 9,53 cm/sec. (3¾ pouces/sec.)

Durée de lecture
: 60 mn. (avec KCA-60)

Durée de rembobinage et avance rapide
: Moins de 4 mn. (avec KCA-60)

Pleurage et scintillement
: 0.2% RMS

Bandes compatibles
: Cassettes vidéo U-matic

Bandes utilisables
: Bandes KCA, KCS

Données générales

Alimentation électrique
: Secteur 120 V ±10%, 50/60 Hz ±10%

Consommation électrique
: 55 W

Position d'utilisation
: Horizontale

Température d'entreposage
: De –20°C à +60°C (–4°F à +140°F)

Température d'utilisation
: De 5°C à 40°C (41°F à 104°F)

Dimensions hors tout
: Env. 446 × 237 × 516 mm (l/h/p)
(17⅝ × 9⅜ × 20⅜ pouces)

Poids
: Env. 22 kg (48 livres 9 onces)

La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

EQUIPEMENTS ET ACCESSOIRES VIDEO RECOMMANDES

Moniteur vidéo couleur Sony des séries CVM et PVM
Télécommande de recherche automatique RX-353 ou RX-303
Télécommande RM-500
Cassette de nettoyage KC-1C
Câble de télécommande RCC-5F
Câbles de raccord de moniteur VMC-3P (3 m), VMC-5P (5 m) ou VMC-10P (10 m)
Système de répondeur vidéo VRS-110 ou VRP-100
Nécessaire de modulateur HF RFK-639
Unité de télécommande multiple RM-555
Distributeur vidéo et audio DA-550
Répartiteur vidéo et audio VCS-500
Sélecteur VTR RM-V5

DEPANNAGE

Si le témoin [AUTO OFF] s'allume et que les touches d'exploitation ne fonctionnent pas.

⇨ Présence d'une condensation dans le lecteur.
Laisser l'appareil sous tension et attendre que s'éteigne le témoin, ceci indiquant l'évaporation de l'humidité.
● Ne jamais installer une cassette vidéo lorsque le témoin [AUTO OFF] est allumé.

Condensation d'humidité

Une condensation d'humidité peut se produire si l'appareil est transporté d'un local froid dans une pièce chaude ou s'il doit fonctionner dans une pièce humide.
Dans une telle situation, la bande magnétique risque d'adhérer au tambour des têtes ou au guide et de s'endommager. C'est pour éviter ceci que l'appareil est doté d'un détecteur d'humidité et d'un témoin [AUTO OFF] qui s'allume pour signaler une telle condensation à l'intérieur. Dans ce cas, la cassette insérée est automatiquement éjectée et les touches d'exploitation ne fonctionnent pas.
● Lorsque l'appareil est amené dans une pièce sujette à condensation, il est conseillé d'attendre environ 10 minutes avant de le placer sous tension et d'observer si s'allume le témoin de condensation.

Si le défilement s'arrête brusquement et que les touches d'exploitation ne fonctionnent pas.

⇨ Ejecter la cassette et retirer l'amorce de la bande de la main (voir page 23). Replacer la cassette et remettre l'appareil en service.
Si l'appareil refuse de fonctionner, couper son alimentation et contacter un service après-vente Sony.

Si le témoin [STAND BY] reste allumé et que l'appareil ne fonctionne pas alors que le témoin de la touche d'exploitation enclenchée est allumé.

⇨ (voir ci-dessus)

Impossible d'éjecter la cassette.

⇨ Couper l'alimentation électrique et contacter un service après-vente Sony.

En présence d'une difficulté autre que celles mentionnées ci-dessus, vérifier les trois points ci-après et la liste des défaillances possibles et des corrections proposées. Si la difficulté subsiste, s'adresser au revendeur de l'appareil ou à un service après-vente Sony autorisé.

1. **S'assurer que le cordon d'alimentation secteur est convenablement branché dans le connecteur [AC IN] et dans une prise secteur sous tension.**
2. **S'assurer que l'interrupteur [POWER] se trouve sur ON.**
3. **Vérifier les connexions : page 30.**

Défaillance possible	Correction proposée
Pas de cassette installée.	● La cassette est-elle convenablement installée? (voir page 23). ● Une autre cassette est-elle déjà en place dans le logement?
La lecture est impossible.	● S'assurer que le sélecteur [PROGRAMMED OPERATION] est réglé à la position appropriée. ● Régler le sélecteur TIMER à la position apropriée.
Sur l'image reproduite, présence de neige ou de traînage	● Régler à l'aide de la commande [TRACKING]. (voir page 34) ● Nettoyer les têtes vidéo. (voir page 34)
Apparition d'une distorsion en parallélogramme	● Régler le correcteur [SKEW]. (voir page 34)
Son inaudible par le moniteur ou le casque.	● Régler le sélecteur [AUDIO MONITOR] à la position appropriée.
L'enregistrement ou la lecture commence lorsque l'appareil est mis sous tension.	● S'assurer que le commutateur [TIMER] est mis sur OFF.
L'unité de télécommande raccordée au lecteur ne fonctionne pas convenablement.	● S'assurer que le sélecteur [REMOTE SELECT] est réglé à la position appropriée. ● La touche [REV] de la télécommande, équipée d'un connecteur à 20 broches, ne fonctionne pas avec ce lecteur.

Sony Corporation Printed in Japan

3-783-820-22